

# საქართველო

ფასი | ღირი

გვერდი

info@geworld.net



**4** დავით ბაქრაძემ მრავალი დააშინებულა!

ალექსანდრე აბდალაძე:  
**5** აღმოსავლეთ საქართველო აფხაზეთის ბელს ბიზინსებს...

გვარამაძე-თულუაშვილი სომხების უმრავლესობა სომხეთის დაჯგუფების აგენტურაა

## ყველა პარტლგაღიდაბლის გასაგონად!



12

მამა პეტრე:  
(გვარამაძე)

**აუხილავლად უნდა მოვიწვიროთ საეკლესიო კრებებ და «ქვებ-ავეზაკნი» ეკლესიიდან განვდევნოთ!**



გაბრიელ კომბიძე:

**უს-ში ნამდვილად ინახება კონკრეტულ სასულიერო პირებზე კომპრომატები და ეს საპატრიარქოსთვისაც ხნობილი იყო**

8

ანზორ ბაღვაშვილი:

**როგორი ქვეყნის პარლამენტი გაბედავდა რომის პაპის ან რაბინების თხოვნის შეუსრულებლობას?!**

18

ნოდარ ვაგახიშვილი:

**რას ეუბნები აფხაზს, რისთვის ნამოვიდას შენთან? ბირგვლიანივით შვილი რომ მოუკლან?!**

20

# სააკაშვილმა სარკვეების მსხვერპლად დაიწყო?



6

...შურნალისტური კორაუსი დელავს და არცთუ უსაფუძვლოდ, თუ ფოტოგრაფია საგმოგლოს დელავტი შეიქლება იყოს (?), მაშინ ტექსტი ტერორისტულ აქტად შეიქლება შეფასდეს, ტერორისტებს კი ადგილზე ანადგურებენ...

www.police.ge

**2**

**ნუ გაიღივებთ, რიტი არ გაგოფრინდება!**

**რა უნდათ ამერიკელებს ჩვენი ეკლესიისგან?**

**3**



www.geworld.net  
თბილისი, დ. ბაქრაძის №6, ტელ: 234-32-95



ერთხელ, ბავშვობაში ნათესავთან წიგნებს ვითვალთვალებდი. ერთ-ერთში უცნაურ სურათს გადავანახე: ჯგუფურ ფოტოზე ზოგიერთი სახე მელნი იყო დაფარული. ამისხსენს, რომ ეს ადამიანები „ხალხის მტრები“ აღმოჩნდნენ, ამიტომ ყველა ფოტოზე მათი სახეები ამოიშალა. უმჯობესი იყო, თავად ეს წიგნები აეკრძალათ, რადგან ზოგიერთ ფოტოზე იმდენი მელნი დაფარული სახე აღმოჩნდა, რომ სულ რამდენიმე კაცი იცნობოდა. სიტყვამ მოიტანა და საბჭოთა რეჟიმშიც კი არ ეჩინებოდა იმ ფოტოების გადაღება, რომელზეც „ხალხის მტრები“ აღმოჩნდნენ.

აღიარება მტკიცებულებათა დედოფალიაო, ბრძანებდა საბჭოთა პროკურორი ვიშინსკი. საბჭოთა სიმბოლიკასთან მეტროდოლმა ნაციონალურმა ხელისუფლებამ იმ ეპოქიდან სწორედ ეს ლოზუნგი წამოიღო („გასაკეთებელი რომ კიდევ ბევრია“, იმასთან ერთად) და ქართული მართლმსაჯულების გვირგვინად აქცია.

# ნუ გაიღივებთ, ჩიტი არ გამოფრინდება!

აღიარებათა სერიის მოტივი ეპიზოდი შინაგარეული სულ ახლახან შემოგვთავაზა „ფოტორეპორტიორთა საქმის“ მაგალითზე. ოთხი დაცვებულიდან ერთი შინ გაუშვეს (შაჰინ აივაზოვი), მეორე ბრალდება უარყოფს (ზურაბ ქურციკიძე), მესამემ მშრალი შიმშილობა გამოაცხადა (გია აბდალაძე), მეოთხემ კი (ირაკლი გედენიძე) ბრალი აღიარა. ნათია გედენიძე კი გირაოს სანაცვლოდ სასამართლომდე გაათავისუფლეს.



## უარსლისტური კორპუსი და არსთა უსაფუკლოდ; თუ ფოტოგრაფია საგოგლოს დალაბი შეიქცა იყოს (?), გაუინ ტექსტი ტერორისტულ აქტად შეიქცა შეფასდეს, ტერორისტებს კი აღვიღებ ანადგურებენ

ხელისუფლებას კარგიც ხომ უნდა დაუნახო — სხვა თუ არაფერი, ცოლ-ქმრის ერთად დაპატიმრებას და ბავშვების უპატრონოდ დაყრას ცოლის გამოშვება არჩიეს. ჰუმანური საქციელია, მაგრამ სამი შვილის დედა — მია თოფურია ჯერაც ციხეშია, მიუხედავად იმისა, რომ ბრალი არც მას უღიარებია. სიმართლე უფრო მარტივი და პროზაულია; ერთადერთი აღიარება, როგორც ჩანს, სწორედ მეტყულის გათავისუფლების პირობით მიიღეს ირაკლი გედენიძისგან.

აღიარებათა უკვე ნაჩვენებ კასკადში საზოგადოებას ყურადღების მიღმა დარჩა თავად სააკაშვილის კომენტარი, რომელშიც დიდი სტალინის ანალოგიით („ჯარისკაცს ფელდმარშალში არ ვცვლი!“) მისი დაბადების დღეს დაბადებული სააკაშვილი ბრძანებს: „ჩემი შვილიც რომ დაკავდეს ამით, დაე, დააკავონ ჩემი შვილიც, მაგრამ ეს არ არის პარანოია, ეს, უბრალოდ, კანონის უზენაესობაა და ყველა თანასწორუფლებიანობაა. ისაა, რომ ჩვენ საქართველოში მერიტოკრატია შეექმნა“.

იმაზე, რასაც ასე იოლად აჯიშავენ აქაურებს არამცოდნეობა?

თუმცა, ტერმინს „მერიტოკრატია“ მეტად საგულისხმო ისტორია და ანმყო აქვს და მას მოგვიანებით მივუბრუნდეთ, ახლა კი სააკაშვილის კომენტარს ჩავუდრმავდეთ. ეს რომ „პარანოია არ არის“, ამას ვერც დავადსტურებ და ვერც უარყოფ იმ მარტივი მიზეზის გამო, რომ ფსიქიატრის კომპეტენციამ შეჭრის უფლებას თავს ვერ მივცემ. ვერც მისი შვილის (უცნობია, ედუარდს გულისხმობდა თუ ნიკოლოზს) შესაძლო დაკავებაზე ვისაუბრებთ, მით უფრო, რომ სააკაშვილის ვერსიით, მისი ძალიან ბევრი ნათესავი უკვე მოხვდა გამოძიების ქვეშ და მათ პრობლემები შეექმნათ. ბადრი ბიძაძის გარდა, მის რომელიმე ნათესავს რომ პრობლემა შექმნობდა, ამის შესახებ უთუოდ ინფორმირებული ვიქნებოდით.

ნუ დაფრთხილდებით, გაცილებით მნიშვნელოვანია ის აღიარებითი ჩვენება, რომელსაც ამ ინტერვიუში თავად სააკაშვილი იძლევა: „მისი (გულისხმება ირაკლი გედენიძე) დაკავების შესახებ ნახევარი საათით ადრე გავიგე. აქამდე საქმე უკვე მზად იყო და ეს საჩვენებელია. ანუ, ესე იგი, უპირველეს ყოვლისა, შინაგარეული უსაფუკლოდ და არსთა უსაფუკლოდ; თუ ფოტოგრაფია საგოგლოს დალაბი შეიქცა იყოს (?), გაუინ ტექსტი ტერორისტულ აქტად შეიქცა შეფასდეს, ტერორისტებს კი აღვიღებ ანადგურებენ“.

აქლთა სამე ბრძანებდა, რომ უსაფუკლოდ და არსთა უსაფუკლოდ; თუ ფოტოგრაფია საგოგლოს დალაბი შეიქცა იყოს (?), გაუინ ტექსტი ტერორისტულ აქტად შეიქცა შეფასდეს, ტერორისტებს კი აღვიღებ ანადგურებენ

თუმცა, ტერმინს „მერიტოკრატია“ მეტად საგულისხმო ისტორია და ანმყო აქვს და მას მოგვიანებით მივუბრუნდეთ, ახლა კი სააკაშვილის კომენტარს ჩავუდრმავდეთ. ეს რომ „პარანოია არ არის“, ამას ვერც დავადსტურებ და ვერც უარყოფ იმ მარტივი მიზეზის გამო, რომ ფსიქიატრის კომპეტენციამ შეჭრის უფლებას თავს ვერ მივცემ. ვერც მისი შვილის (უცნობია, ედუარდს გულისხმობდა თუ ნიკოლოზს) შესაძლო დაკავებაზე ვისაუბრებთ, მით უფრო, რომ სააკაშვილის ვერსიით, მისი ძალიან ბევრი ნათესავი უკვე მოხვდა გამოძიების ქვეშ და მათ პრობლემები შეექმნათ. ბადრი ბიძაძის გარდა, მის რომელიმე ნათესავს რომ პრობლემა შექმნობდა, ამის შესახებ უთუოდ ინფორმირებული ვიქნებოდით.

აქლთა სამე ბრძანებდა, რომ უსაფუკლოდ და არსთა უსაფუკლოდ; თუ ფოტოგრაფია საგოგლოს დალაბი შეიქცა იყოს (?), გაუინ ტექსტი ტერორისტულ აქტად შეიქცა შეფასდეს, ტერორისტებს კი აღვიღებ ანადგურებენ

აქლთა სამე ბრძანებდა, რომ უსაფუკლოდ და არსთა უსაფუკლოდ; თუ ფოტოგრაფია საგოგლოს დალაბი შეიქცა იყოს (?), გაუინ ტექსტი ტერორისტულ აქტად შეიქცა შეფასდეს, ტერორისტებს კი აღვიღებ ანადგურებენ

ვიპის ნებართვის გასაცემად პირის შემოწმებას ერთი თვის ვადაში ახორციელებს საქართველოს შინაგან საქმეთა სამინისტრო.

იქვე ხაზგასმითაა ნათქვამი, რომ შემოწმებაში მონაწილეობს საგარეო უწყებების და სახელმწიფო უსაფრთხოების სამსახურის მხრიდან. იმავე კანონის 37-ე მუხლის მე-4 პუნქტი სახელმწიფო საიდუმლოების დაცვის უზრუნველყოფის კონტროლს უშუალოდ მას ავალებს: „საქართველოს შინაგან საქმეთა სამინისტრო ვალდებულია, გააკონტროლოს სახელმწიფო საიდუმლოების დაცვის მდგომარეობა სახელმწიფო ხელისუფლებისა და ადგილობრივი თვითმმართველობის ყველა ორგანოში, აგრეთვე, იმ დანესებულებაში, ორგანიზაციაში და სანარმოში, რომელთაც მიღებული აქვთ სახელმწიფო საიდუმლოებასთან დაკავშირებული საქმიანობის უფლება“.

შინაგან საქმეთა სამინისტროს რომ ამგვარი კონტროლი განესრულებდეს, სახელმწიფო საიდუმლოების დაცვის უზრუნველყოფის კონტროლს უშუალოდ მას ავალებს: „საქართველოს შინაგან საქმეთა სამინისტრო ვალდებულია, გააკონტროლოს სახელმწიფო საიდუმლოების დაცვის მდგომარეობა სახელმწიფო ხელისუფლებისა და ადგილობრივი თვითმმართველობის ყველა ორგანოში, აგრეთვე, იმ დანესებულებაში, ორგანიზაციაში და სანარმოში, რომელთაც მიღებული აქვთ სახელმწიფო საიდუმლოებასთან დაკავშირებული საქმიანობის უფლება“.

შინაგან საქმეთა სამინისტროს რომ ამგვარი კონტროლი განესრულებდეს, სახელმწიფო საიდუმლოების დაცვის უზრუნველყოფის კონტროლს უშუალოდ მას ავალებს: „საქართველოს შინაგან საქმეთა სამინისტრო ვალდებულია, გააკონტროლოს სახელმწიფო საიდუმლოების დაცვის მდგომარეობა სახელმწიფო ხელისუფლებისა და ადგილობრივი თვითმმართველობის ყველა ორგანოში, აგრეთვე, იმ დანესებულებაში, ორგანიზაციაში და სანარმოში, რომელთაც მიღებული აქვთ სახელმწიფო საიდუმლოებასთან დაკავშირებული საქმიანობის უფლება“.

თუმცა თავი დავანებოთ კანონებს. ისინი თვით კანონმდებელსა და მათ აღმასრულებელს არ აინტერესებს. მნიშვნელოვანია ის, რომ საზოგადოებას აღარ სჯერა ამ „ჯგუფური სერიის“ თვით თუ თვითებრივად კი იძულებული ვახდენ, ვთქვა, რომ ამ დღის „მგელი, მგელი“ ძახილით მოსახლეობა ნამდვილი მგლის მოსვლასაც აღარ დაელოდება. დიას, მასაც სააკაშვილივით ნამოსცდა, „მართალია მგელი რომ მოვიდეს, აღარავინ დაიფრთხილებს“!

ნებისმიერმა ჟურნალისტმა იცის, ფოტორეპორტიორი ისეთ რეჟიმში ცხოვრობს, მას რომ იმ ღონისძიების შინაარსი უცნობო, რომელსაც იღებდა, ვერ მოგიყვება. მისი მთავარი ამოცანაა, არ დაკარგოს შემდეგ ღონისძიებაზე მიასწროს. ფოტო მეხსიერების დოკუმენტი, უფრო სწორედ, დოკუმენტირებული მეხსიერებაა. გასული საუკუნის შინაგან საქმეთა ბევრს ეცადნენ, ეს მეხსიერება ამოეშინათ, მაგრამ არაფერი გამოვიდა.

P.S. პირველად ტერმინი მერიტოკრატია ინგლისელმა სოციოლოგმა მაიკლ იანგმა გამოიყენა 1958 წელს ანტიუტოპიაში „მერიტოკრატის აღზევა 1870-2033“. მის მიერ აღწერილ ფუტურისტულ საზოგადოებაში პიროვნების მდგომარეობას მისი ინტელექტის კოეფიციენტი განსაზღვრავს. წიგნში ეს სისტემა რეველუციას იწვევს: ხალხი ამხობს მისგან იზოლირებულ, ცინიკურ ელიტას.

ერთხელ, ბავშვობაში ნათესავთან წიგნებს ვითვალთვალებდი. ერთ-ერთში უცნაურ სურათს გადავანახე: ჯგუფურ ფოტოზე ზოგიერთი სახე მელნი იყო დაფარული. ამისხსენს, რომ ეს ადამიანები „ხალხის მტრები“ აღმოჩნდნენ, ამიტომ ყველა ფოტოზე მათი სახეები ამოიშალა. უმჯობესი იყო, თავად ეს წიგნები აეკრძალათ, რადგან ზოგიერთ ფოტოზე იმდენი მელნი დაფარული სახე აღმოჩნდა, რომ სულ რამდენიმე კაცი იცნობოდა. სიტყვამ მოიტანა და საბჭოთა რეჟიმშიც კი არ ეჩინებოდა იმ ფოტოების გადაღება, რომელზეც „ხალხის მტრები“ აღმოჩნდნენ.

შურალ შიმშილობაზე მყოფმა გია აბდალაძემ სააკაშვილს მიმართა: „ბატონო მიხეილ, მეოთხე დღეა, თქვენი უშუალო ბრძანებით პატიმრობაში ვიმყოფები. ოთხი დღეა, ვფიქრობ, რამ გაგაღიზიანათ ასე და რისთვის გადაწყვიტეთ ჩვენი დასჯა. თქვენ, რა თქმა უნდა, კარგად იცით, რომ არც ერთ ჩვენგანს არაფერი დაგვიშვებია და მხოლოდ ჩვენს პროფესიულ მოვალეობას ვასრულებდით. სწორედ ამისთვის ვისჯებით?! ბატონო მიხეილ! მე ერთხელ ვითქვი და კიდევ ვიმითქვი — თმის ბაწინა და ჩემი სიმაგრის დასაცავად. აქედან ან ცოცხალი და მართალი გამოვა, ან მკვდარი, მაგრამ მართალი“.

სწორედ ეს გამოაფხიზლებს ქართულ მედიას, საერთაშორისო საზოგადოებას და ჩვენს ხალხს. მე მართალი ვარ!! მე ჩემი ქვეყნის საზიაროს არასოდეს არაფერი გამოიკეთებია!! ეს თქვენ ყველაზე უკეთ იცით!!!“.

ეს სულისშემძვრელი ნერილი სხვა ყველაფერთან ერთად იმაზეც მეტყულებს, რომ გია აბდალაძეს ჯერ კიდევ აქვს იმედი, რომ საქართველოს ხელისუფლებას სიბრძნე შეერჩენია. მერიტოკრატია, რომელსაც სააკაშვილი ახსენებდა, ერთგვარად უპირისპირდება არისტოკრატიას და დემოკრატიას. მართვის ეს პრინციპი გულისხმობს, რომ ხელმძღვანელ თანამდებობებზე ყველაზე ნიჭიერი ადამიანები უნდა ინიშნებოდნენ, მიუხედავად მათი სოციალური წარმოშობისა და ფინანსური მდგომარეობისა.

„საყოველთაო თანასწორობის“ მომხრე ვარაუდობენ, რომ მერიტოკრატია ბიუროკრატიას განდევნოს და საზოგადოების სტრუქტურას შეცვლის. სააკაშვილმა სწორედ ამ იდეების აპოლოგეტი ნეოკონსერვატორების გასაგონად ამცნო მსოფლიოს, რომ საქართველომ ეს ამოცანა უკვე დაძლია. ასეთი გლობალური მიზნების მიღწევის გზაზე კი რა ფასი აქვს თუნდაც ოთხი ფოტორეპორტიორის სიცოცხლეს?

ნანა დემდარიანი













# გეგარკუნიკი

www.geworld.net  
თბილისი, დ. ბაქრაძის №6, ტელ: 234-32-95

გარეგინ მერსის კაპრიზად ნოღაბული საკითხი კი წლების განმავლობაში დგას ქართული საზოგადოების წინაშე და გადაწყვეტას საჭიროებს. ეს საკითხი ჩვენთვისაც მნიშვნელოვანი უნდა იყოს, რადგან ათასობით ეთნიკურად სომეხი საქართველოს მოქალაქის უფლებებს ეხება. და სულაც არაა ქართული საზოგადოებისთვის შეუძლებელი ისეთი პოზიციის ჩამოყალიბება, რომ ამ საკითხებით სპეკულირებას პერსპექტივა აღარ ჰქონდეს.

## ვახტანგ კომახიძე:

# ხელისუფლებას სურდა პატრიარქის ჩათრევა პოლიტიკურ დაპირისპირებაში, რათა გაეკლიერებინა ხელისუფლებასთან თანამშრომლობის მოხერხებელი პირობები



„საქართველო და მსოფლიოს“ ესაუბრება პოლიტიკური დევნილი ვახტანგ კომახიძე.

— ბატონო ვახტანგ, „გლობალ პოსტისთვის“ მიცემულ ინტერვიუში, შსს-ს ანალიტიკური დეპარტამენტის უფროსმა შოთა უტიამიძემ განაცხადა: „თუკი თქვენ ქართულ პოლიტიკურ სპექტრს თვალს გადაავლებთ, დაინახავთ, რომ აქ ერთი გიგანტი მან, საჯარაუდოდ, სააკაშვილი და „ნაცმოძრაობა“ იგულისხმება, ჯუჯუბში კი — დანარჩენი საქართველო... სწორედ ასეთ ჯუჯად ხომ არ მიიჩნია ხელისუფლებამ ქართული მართლმადიდებლური ეკლესია, როდესაც დაქარბულნი წესით მიიღო კანონი, რომლითაც მართლმადიდებლები „დუელში გამოიწვიეს“? — ეს ფრაზა ნამდვილად ადასტურებს, რომ პატივცემული უტიამიძის შემოქმედებით უნარი აშკარად ჩამორჩება პოლიტიკურს. პატივცემულს გრძობის ან დისნეის ესთეტიკასთან რაიმე შეხება რომ ჰქონოდა, შვიდი წუთის ასოციაციას ასეთი პრიმიტიული ფორმით არ გამოიყენებდა.

### სამოქალაქო უფლებებზე თავდასხმა

თუმცა შესაძლებელია, უფრო მარტივად ითქვას: პატივცემული უტიამიძე, უბრალოდ, პროპაგანდის რუპორია და უნიჭო ეპიტეტებით ცდილობს თავისი დამკვირვებლის — „ნაცმოძრაობის“ პოლიტიკური ოპონენტების დაკნინებას. რაც შეეხება იმას, გულისხმობდა თუ არა უტიამიძე მართლმადიდებელ ეკლესიას ერთ-ერთ ჯუჯად, პოლიტიკურ-ნოლოგიური ოსტატობით შექმნილი სოციალური კვლევებითაც დასტურდება, რომ მართლმადიდებლები საქართველოში მცირე ჯგუფებს არ მიეკუთვნებიან. ამას გარდა, „ნაცმოძრაობის“ გიგანტობაც პოლიტიკურ-ნოლოგიური მითია, რადგან, როგორც საარჩევნო სუბიექტი, იგი მართლაც გიგანტს რომ წარმოადგენდეს, ხელისუფლება ხელის გადაგრეხის პოლიტიკას არ მიმართავდა საარჩევნო კანონმდებლობაზე მუშაობის პროცესში.

### საქართველოში უკვე მოქმედებს მიზანმიმართული პოლიტიკური ბრძოლის გზით ჩამოყალიბებული ახალგაზრდა ავტორიტარული, რამაც დროულად მოახერხა არსებული და პოტენციური პოლიტიკური ოპონენტების განეიტრალება და ნაქალაქობის დაპირისპირება, რომ რა-

### იმი ტიპის საზოგადოებრივი ვენებათაღელვა ლიცენზიაციის მსგავს პროცესში გადაიზარდა.

— თუ ხელისუფლებამ შეძლო ეკლესიის მართლმადიდებელთა დაქვევება, ნიშნავს თუ არა იმას, რომ საბოლოოდ დამყარდება სააკაშვილის დიქტატურა?

— არაერთი კათოლიკეების კოპოსი თანამშრომლობდა ნაციონალისტურ მემკვიდრეებს მათ თავის გადაარჩენის მოტივით ახსნეს, თუმცა ამ თანამშრომლობამ პიტლერს ხელი შეუწყო დიქტატურის გაძლიერებაში. ნებისმიერ ავტორიტარულ რეჟიმს ესაჭიროება მასობრივი გავლენის სფეროებზე კონტროლი და ამას ხშირად გავლენის მქონე სუბიექტებთან თანამშრომლობით ახსნენ.

ხელისუფლების მართლმადიდებელ ეკლესიასთან დაპირისპირება იმის გამოვლინებაა, რომ ეკლესია „ნაცმოძრაობამ“ მართლმადიდებელ ვერ ვერ აქცია. მაგრამ სააკაშვილისთვის ეს ვერ იქნება შემფერხებელი ფაქტორი დიქტატურის-კენ სწრაფვაში. ეკლესია არაა პოლიტიკური ინსტიტუტი, ის პირდაპირ ვერასოდეს ჩაერევა პოლიტიკურ ბრძოლაში. მან შეიძლება დისკომფორტი შეუქმნას რეჟიმს, მაგრამ პოლიტიკურ კონკურენციას ვერასოდეს გაუწევს, რადგან ეკლესია ხელისუფლებასთან კონფრონტაციას მხოლოდ მაშინ მიმართავს, თუ სახელმწიფო ეკლესიის რელიგიურ ღირებულებებს შელახავს.

— ცნობილია, რომ „ნაცმოძრაობას“, უხეშად რომ ვთქვათ, ფხსავით ეჩხივება ყელში მართლმადიდებელი ეკლესიისა და უწმინდესი ავტორიტეტი და მათი ხელისუფლებაში მოსვლის დღიდან მიღებული კანონით შედგენს „ნაცმოძრაობა“ მართლმადიდებელი ეკლესიის ავტორიტეტის შელახვას?

— თუ სამოქალაქო და ბიზნეს სფეროში გავლენის მოპოვება შესაძლებელი იყო ნიღბის გადაფორმებითა და მმართველობითი რესურსების ჩანაცვლებით, რაც იოლად მიიღწეოდა ციხის საკნისა და შეკრული ნოტარიუსის საშუალებით, ეკლესიის მმართველობაზე გავლენის მოსაპოვებლად ციხის საკნისა და ნოტარიუსის ცნობილი პრაქტიკა ვერ გამოდგებოდა.

### შსს-ში ნამდვილად ინახება კონსერვატული სასულიერო პირებზე კომპრომატები და ეს საპატრიარქოსთვისაც ცნობილი იყო.

— რა გზებით მოპოვებულ და რა ხასიათის კომპრომატებზეა საუბარი?

— ეს მასალები შს სამინისტროს, რა თქმა უნდა, უკანონოდ აქვს მოპოვებული და ისინი მორალური სამხილებისგან შედგება და არა კრიმინალურისგან. ამ მასალას შინაგან საქმეთა სამინისტრო ტრადიციული ვიდეოსამხილების სა-

ხით ვერ გაავრცელებს „იმედის“ და „რუსთავი 2“-ის საშუალებით, მაგრამ ისინი შეიძლება გარკვეული ფსიქოლოგიური ზეგავლენის საშუალებად ქცეულიყოს.

ეკლესიის დაშანტაჟების ასეთ გზას სააკაშვილმა ხელი-სუფლებით მოსვლის დღიდან მიმართა და შესაძლებელია, დღეს გადაწყვიტა, რომ შეტყუების უფრო აქტიურ ფაზაში გადასვლის დრო დადგა. რელიგიური ორგანიზაციების რეგისტრაციის კანონის მიღების გამოწვევით ფორმა შეიძლება რამდენიმე მიზანს ემსახურებოდეს:

1. ხელისუფლებას გათვალისწინებული ჰქონდა მართლმადიდებლების რეაქცია და ამ პროცესით დასავლეთს დაანახებდა, რომ ფუნდამენტალიზმთან უწევს გამკლავება, რაც მოითხოვს ავტორიტარულ რესურსების გამოყენებას;
  2. ხელისუფლებას სურდა პატრიარქის ჩათრევა პოლიტიკურ დაპირისპირებაში, რათა გაეძლიერებინა ხელისუფლებასთან თანამშრომლობის მომხრე ეპისკოპოსები;
  3. ეკლესიის გამოწვევა პოლიტიკური ბრძოლის არენაზე და საზოგადოებისთვის იმის დამტკიცება, რომ ეკლესია არაა საიმედო დასაყრდენი პოლიტიკურ ბრძოლაში, რაც დღევანდელ რეალობაში სააკაშვილთან დაპირისპირების უპერსპექტივობის რწმენას კიდევ უფრო მეტად ამყარებს.
- თუმცა ვერც იმას გამოვიციხავთ, რომ პრობლემა

სპონტანურად წარმოიშვა და შემდეგ პროცესის გასანეიტრალებლად დამუშავებული სქემები ამოქმედდა.

გარეგინ მერსის კაპრიზად ნოღაბული საკითხი კი წლების განმავლობაში დგას ქართული საზოგადოების წინაშე და გადაწყვეტას საჭიროებს. ეს საკითხი ჩვენთვისაც მნიშვნელოვანი უნდა იყოს, რადგან ათასობით ეთნიკურად სომეხი საქართველოს მოქალაქის უფლებებს ეხება. და სულაც არაა ქართული საზოგადოებისთვის შეუძლებელი ისეთი პოზიციის ჩამოყალიბება, რომ ამ საკითხებით სპეკულირებას პერსპექტივა აღარ ჰქონდეს. ამ მიზნით, რამდენიმე ფრაგმენტს შეგახსენებთ ილია ჭავჭავაძის „ქვათა ლაღადიდან“:

**„ქველი მოსამართლნი არიან ეს ხუბაბაშოვანი, პატარაშოვანი, ძიხიშოვანი, ეპოვანი, არწრუხანი და ერთოხი იგი ერთი გუნდი სომეხისა, რომელთაც ღებრთა მოსამართლთა თანამშრომლობის მომხრე ეპისკოპოსები; 1. ეკლესიის გამოწვევა პოლიტიკური ბრძოლის არენაზე და საზოგადოებისთვის იმის დამტკიცება, რომ ეკლესია არაა საიმედო დასაყრდენი პოლიტიკურ ბრძოლაში, რაც დღევანდელ რეალობაში სააკაშვილთან დაპირისპირების უპერსპექტივობის რწმენას კიდევ უფრო მეტად ამყარებს. თუმცა ვერც იმას გამოვიციხავთ, რომ პრობლემა სპონტანურად წარმოიშვა და შემდეგ პროცესის გასანეიტრალებლად დამუშავებული სქემები ამოქმედდა.“**

# ეს მასალები შს სამინისტროს, რა თქმა უნდა, უკანონოდ აქვს მოპოვებული და ისინი მორალური სამხილებისგან შედგება და არა — კრიმინალურისგან

## სამხრეთ სუდანს ახალი ვალუტა ექნება

სულ რაღაც ერთ კვირაში საკუთარი ვალუტა ექნება სამხრეთ სუდანს, სახელმწიფოს, რომელიც ქვეყანას სულ რამდენიმე წლის წინ — 9 ივლისს მოეწვინა. ამის შესახებ ახალი სახელმწიფოს ფინანსთა მინისტრმა დევიდ დენგ ატორებამ განაცხადა. საჯარაუდოდ, ფული, რომლის სახელწოდებაც ჯერჯერობით უცნობია, ბრიტანეთში დაიბეჭდება. თავის მხრივ, სუდანის რესპუბლიკა ნელ-ნელა ამცირებს სამხრეთ სუდანური ბანკების უფლებებს, რადგან ისინი უკვე უცხოურად ითვლება.



## აშშ-ის ხელისუფლება იმ ასობით მილიონი დოლარის გაყინვას აპირებს, რომელიც პაკისტანში სამხედრო დახმარების სახით უნდა გადაერიცხა.

აშშ-ის ხელისუფლება იმ ასობით მილიონი დოლარის გაყინვას აპირებს, რომელიც პაკისტანში სამხედრო დახმარების სახით უნდა გადაერიცხა. როგორც მედია ვარაუდობს, დაფინანსების შეწყვეტა, შესაძლოა, ისლამაბადის იმ გადაწყვეტილებას უკავშირდებოდეს, რომლის თანახმადაც პაკისტანში ამერიკული სამხედრო ინსტრუქტორების რაოდენობა მცირდება. პაკისტანმა ამერიკის „საღამოსველი ზომებში“ სადარდელი ვერაფერი ნახა. როგორც თავდაცვის სამინისტროს წარმომადგენელმა, გენერალ-მაიორმა ატარ აბასმა განაცხადა, პაკისტანის არმია თალიბებს ამერიკული დახმარების გარეშე გაუმკლავდება.







კანონიერი ყოველთვის როდი ნიშნავს სამართლიანს. ასეა ჩვენს შემთხვევაშიც. ექსპროპრიაციის უფლება შესაძლებელია იყოს კიდეც სამართლიანი, თუმცა ერთმნიშვნელოვნად უსამართლოა... საზოგადოება კი, რომელიც ამას დაუშვავს, ვფიქრობ, ნამდვილად არ შეიძლება მორალური და ლიბერალური ღირებულებების მატარებელ საზოგადოებად ჩაითვალოს.



# სოსო ცისკარიშვილი: პარლამენტის მიერ ამ კანონის გაუქმება გამოკრისხულია!

## „ნახმოკრაობას“ ჩაფიქრებული აქვს, ნებისმიერ მსურველს სრულად გადასცეს ესა თუ ის აკლასია

კანონმა, რელიგიური გაერთიანებებისთვის საჯარო სამართლის იურიდიული პირის სტატუსის მინიჭების შესახებ, მართლმადიდებელ საზოგადოებაში დიდი პროტესტი გამოიწვია. პარლამენტმა პატრიარქის შეთავაზებულ წინადადებები და თხოვნა არ გაითვალისწინა და კანონი ძალაში უცვლელად შევიდა. საქართველოს საპატრიარქოს შეფასებით, „პარლამენტის მიერ დღეს მიღებული კანონი როგორც ქართული ეკლესიის, ისე ქვეყნის ინტერესებს ეწინააღმდეგება და თავის უარყოფით შედეგებს ახლო მომავალში გამოიღებს, რაზეც პასუხისმგებლობა ხელისუფლებას ეკისრება“.

მღელვარება ამ საკითხთან დაკავშირებით არ წყდება. მართლმადიდებელი მრევლი მანამდე აპირებს მშვიდობიანი საპროტესტო აქციების გაგრძელებას, სანამ კანონი ან საერთოდ არ გაუქმდება, ან კიდევ მასში მნიშვნელოვანი ცვლილებები არ შევა. თუ რამდენად გონივრული, სწორი და სასარგებლო იყო პარლამენტისა და პრეზიდენტის ეს გა-

დაწყვეტილება, შეფასება პოლიტოლოგ სოსო ცისკარიშვილს ვთხოვეთ. — ეს იყო პარლამენტის ყოველად არაადეკვატური ნაბიჯი სახელმწიფოსა და ეკლესიის დასაპირისპირებლად, რასაც შედეგად ქართულ-სომხური ურთიერთობების დამძიმება მოჰყვება. საზოგადოებასთან და ეკლესიასთან ერთად მნიშვნელოვანი საკითხის განხილვის გარეშე, მხოლოდ 70 კაცის

მწირ გონებაზე დაყრდნობით რელიგიურ სფეროში სერიოზული ცვლილების გატარების გადაწყვეტილების მიღება — ეს არის „ნაციონალური მოძრაობის“ უტიფრობა. პარლამენტს არანაირი კონსულტაციები, არანაირი განსხვავებული აზრის მოსმენა არ უცდია, რადგან ბრძანება ქვეყნის უმაღლესი ხელისუფალისგან მოდოდა.

თუ ხელისუფლებას ეყოფა ჭკუა პარლამენტის ამ გადაწყვეტილების გასაუქმებლად, მაშინ შეიძლება სიტუაცია სასიკეთოდ წარმართოს და გახდეს შეთანხმებული, გონივრული და, შესაბამისად, ნაკლები საფრთხის შემცველი ქვეყნისთვისაც და ერისთვისაც. — უნდა შეეთანხმებინა თუ არა პარლამენტს ამ კანონის მიღება საპატრიარქოსთან? — რასაკვირველია. უფრო მეტიც, საპატრიარქო უნდა ყოფილიყო ერთ-ერთი მთავარი ფიგურა ამ კანონის განხილვის დროს. მართლმადი-

დებლური ქართული ეკლესია არასოდეს ყოფილა ტირანი რელიგიურ სიფრცვეში. ყველაფერი გაცილებით მშვიდად და ყველასთვის სასიკეთოდ ჩაივლიდა, ქართული ეკლესია რომ ჩართულიყო ამ საქმეში, მაგრამ ეს იყო რეპრეზენტატიული მოძრაობის „ნაციონალური მოძრაობის“ საპინდელად აღიზიანება ქართული ეკლესიის რეპრეზენტატიული მოძრაობის მიუხედავად, ვერაფრით აჯობა „გამჭვირვალე პოლიციის“ ნდობის რეპრეზენტაციას.

26 მაისს, აქციის დარბაზისას, ქართველების მკვლელთა დემონსტრაციულად არ მოიწონა საპარტოველოს ეკლესიამ; ის არ გააქარა დამოუკიდებლობის დღეს რუსთაველის გამზირზე გამართულ ზეიმს; უარი თქვა, პარტი-

დენტის ბრწყინვალეების ორდენის გადაცემის ცერემონიისთვის თუნდაც სტუმრის პოზიციიდან იმყოფებინა. ეს საკმარისი აღმოჩნდა შურისძიებისთვის. — როგორ ფიქრობთ, ხელისუფლება შეგნებულად ხომ არ ცდილობს სახელმწიფოსა და ეკლესიის დაპირისპირებას და თუ მოჰყვება ამ ნაბიჯს განხეთქილება? — სახელმწიფოსა და ეკლესიის შორის განხეთქილება მოხდებოდა იმ შემთხვევაში, ქართველებს რომ არ შეეძლოთ ერთმანეთთან დაკავშირება „ნაციონალური მოძრაობის“ და საპარტოველოს გარეშე. ის მხოლოდ „ნაციონალური მოძრაობის“ ნეკროპოლია, რომელიც არსებობს, როგორც მკვლელობის ადგილი.

არ ვიცი, რით აშანტაჟებს ჩვენს ხელისუფლებას სომხეთი ან რას სთავაზობს იმის საცდელად, რომ ქართველი

მართლმადიდებელი მრევლისა და სრულიად ქართველი მოსახლეობის რისხვა და იმსახუროს. მაგრამ ფაქტი სახეზეა — „ნაციონალური მოძრაობა“ სომხების გულის გახარებას ცდილობს. ვიტყვი, რომ ამ ხელისუფლების მოღვაწეობის ისტორიაში ეს კანონი ყველაზე სულელური, შეურაცხყოფელი და უზრდელოა! „ნაციონალური მოძრაობის“ ჩაფიქრებული აქვს, საჩუქრად, პირობით ფასად, გადასცეს ნებისმიერ მსურველს ესა თუ ის ეკლესია.

— ბატონო სოსო, შესაძლებელია თუ არა ამ კანონის გაუქმება და ქართული მართლმადიდებელი ეკლესიისა და მრევლის მოთხოვნის დაკმაყოფილება? თქვენი აზრით, წავა დათმობაზე ხელისუფლება? — პარლამენტის მიერ ამ კანონის გაუქმება გამოკრისხულია! ეს შეუძლებელია. თუ არა ესა თუ ისა, რომელიც არსებობს, როგორც მკვლელობის ადგილი.

რამდენიმე დღის წინათ „საქართველოს რკინიგზას“ თბილისის შემოვლითი რკინიგზის მშენებლობის პროექტით განსაზღვრული სამუშაოების ზოლში მოხვედრილი, ცალკეული პირების კერძო საკუთრებაში არსებული ქონების ექსპროპრიაციის უფლება მიენიჭა. აუცილებელი საზოგადოებრივი საჭიროებისათვის შპს „საქართველოს რკინიგზისათვის“ ექსპროპრიაციის უფლების მინიჭებას, საქართველოს ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების მინისტრის, ქალბატონ ვერა ქობალიას №1-1/1035 ბრძანება ითვალისწინებს. რამდენად სამართლიანია ეს გადაწყვეტილება და ირღვევა თუ არა ამით მესაკუთრის უფლებები, ეკონომიკის ექსპერტს — ლევან კალანდაძეს გავესაუბრეთ.

— ექსპროპრიაცია არის სახელმწიფოს მიერ ე.წ. აუცილებელი საზოგადოებრივი საჭიროების მოტივით მესაკუთრისათვის კუთვნილი ქონების იძულების გზით ჩამორთმევა ან გასხვისება მესაკუთრისთვის შესაბამისი კომპენსაციის გადახდით ან გადახდის გარეშე. მაგრამ ტერმინი „აუცილებელი საზოგადოებრივი საჭიროება“ ყოველთვის პირობითია და ყველა დროში, ყველა ხელისუფლების მიერ, როგორც წესი, საკუთარი სუბიექტური შეხედულებებისა და საჭიროებების შესაბამისად ინტერპრეტირდება. თუმცა დემოკრატიულმა ხელისუფლებამ ქონების კანონიერ მფლობელს საკუთრების უფლება შეიძლება მხოლოდ და მხოლოდ ერთ შემთხვევაში დაათმობინოს — მისგან ამ უფლების ნებაყოფლობით შექმნის ან გამოსყიდვის გზით.

# მოგახსი, თორემ ნაგარტოვავ!



## ლევან კალანდაძე: ექსპროპრიაცია დანაშაულია! «საქართველოს რკინიგზას» ყარაღოვის უფლება დაუკანონეს

ნებისმიერი სხვა ე.წ. იძულებითი მეთოდისა და ძალის გამოყენება არასამართლიანია. ექსპროპრიაციის პრაქტიკის დანერგვით ქვეყანაში იქმნება ძალიან ცუდი პრეცედენტი, რაც უკიდურესად ნეგატიურად აისახება როგორც უცხოურ, ასევე ადგილობრივ ინვესტიციებზე, რადგან ინვესტიციების განხორციელების მიზანშეწონიერებას და საჭიროებების შესაბამისად ინტერპრეტირდება. თუმცა დემოკრატიულმა ხელისუფლებამ ქონების კანონიერ მფლობელს საკუთრების უფლება შეიძლება მხოლოდ და მხოლოდ ერთ შემთხვევაში დაათმობინოს — მისგან ამ უფლების ნებაყოფლობით შექმნის ან გამოსყიდვის გზით.

რეპრეზენტატიული მოძრაობის მიუხედავად, ვერაფრით აჯობა „გამჭვირვალე პოლიციის“ ნდობის რეპრეზენტაციას. — როგორ ფიქრობთ, რატომ დასჭირდა ამ ნაბიჯის გადადგმა ხელისუფლებას? — ქონების მესაკუთრეებს ძალიან რომ არ გაეზარდოთ „მადა“ სახელმწიფოს მიერ მათ საკუთრებაში არსებული ქონების გამოსყიდვისას, სახელმწიფო წინასწარ ქმნის ერთგვარ პრევენციულ სამართლებრივ საფუძველს აღნიშნული პროცედურების „გასაბრუნებლად“, ანუ ქონების მესაკუთრემ წინასწარ უნდა იცოდეს, რომ, თუ იგი სახელმწიფოს მიერ შეთავაზებულ ფასს ან პირობას არ დათანხმდება, მას ქონებას ჩამოართმევენ. ამ შემთხვევაში, ბუნებ-

რივია, სახელმწიფოს ბევრი „თავისტიკივილი“ ეხსენება და, ასე ვთქვათ, გაცილებით „უმართლმადიდებლად“ მესაკუთრეებთან დემონსტრაციულ ფასზე შეთანხმების პროცედურები. ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების მინისტრის აღნიშნული ბრძანების გამოსვლის შემდეგ, საზოგადოებაში აქტიურად განიხილება — არის თუ არა ანალოგიური პრაქტიკა სხვა ქვეყნებში და რამდენად კანონიერია სახელმწიფოს მხრიდან ამ უფლების გამოყენება. ჯერ ერთი, ამ უფლების გამოყენება და მითუმეტეს აღსრულება დემოკრატიულ საზოგადოებაში არასაბუნებრივია.

დოვებაში განსხვავებული ფორმატში, თავისუფალი სასამართლო ინსტიტუტების მიხედვით საკუთრების დათმობა მოუწევთ? აქეთ თუ არა მათ რაიმე შანსი, დაიცვან საკუთარი უფლებები? — ექსპროპრიაციის უფლების წინააღმდეგ, რაც სახელმწიფოს კანონით აქვს მინიჭებული, სამწუხაროდ, მესაკუთრეები უძლურნი არიან. აქ საზოგადოებრივ ძალისხმევასა და საზოგადოებრივი აზრის ფორმირებას აქვს მხოლოდ და მხოლოდ გადამწყვეტი მნიშვნელობა, რათა სახელმწიფო უარი თქვას და საბოლოოდ ხელი აიღოს ექსპროპრიაციის, როგორც სამართლებრივი ინსტიტუტის, გამოყენებაზე. საზოგადოება კი, რომელიც ამას დაუშვავს, ვფიქრობ, ნამდვილად არ შეიძლება მორალური და ლიბერალური ღირებულებების მატარებელ საზოგადოებად ჩაითვალოს.

გვერდი მოაშადა თქვენი ტაბატაკა











საერთაშორისო მსოფლიო  
სააპოკალიფსიკო მსოფლიო

www.geworld.net  
თბილისი, დ. ბაქრაძის ქ. №6, ტელ: 234-32-95



წუთუ საქარტიველოს ხელისუფლება ამ პრობლემაზე  
ვერ ხელავს? თუ ფიქრობთ, რომ ეს საკითხები ძველნი  
პარლამენტს, მთავრობასა და პრეზიდენტს არ უხედავთ?  
რაკი ესენი ხმას არ იღებენ, შესაბამისად სამთავრობო  
ტელეარხებში („საზოგადოებრივი მაუწყებელი“,  
„იმედი“, „რუსთაველი 2“ და ა.შ.) გატრუნულ-გაყურსულნი  
არიან. არადა, იერიში ქართულ სალიბერალურ  
ენაზე სწორედ ამ კომპანიებში უნდა ნახოთ

# ასე უფლებასაყრილი და დასასირრებული სახელმწიფო ენა როგორ «ეპერჯენსუი» მოვითავსოთ?



ვანო ჯავახიშვილი

სიტყვა „სუბრობა“ განმარტება, როგორც „ენამხველობა მსმენელთა გასამხიარულებლად; ოხუნჯობა“ (ქეგელი, ტ. VIII). მისი ამოსავალი ფორმა არაბულიდან ნასესხები „სუბარ(ი)“, ხოლო ამ უკანასკნელიდანაა ნაწარმოები „სუბარა“ — ენამოსწრებელი, ოხუნჯი. „სუბარა“ და „მასხარა“ სინონიმებია — „ეს არის სიტყვაკეთილი და გამაცინებელი კაცია“ (საბა), მაგრამ „მასხარას“ ქართულში უფრო ფართო მნიშვნელობითაც იყენებენ; ესენია: 1. ოსუნჯი, სუბარა; 2. ლაზღანდარა, სანატრილო, უმბავსი, უხამსი; 3. კლმუნდი; 4. (ისტ.) მეფის კარზე ან დიდებულის სასახლეში მსახური, რომელიც პატრონსა და სტუმრებს ართობდა ენაწყლიანი ოხუნჯობით, — სუბარა (ქეგელი, ტ. VIII). მასხარას უფლება ჰქონდა, ხმამაღლა ეთქვა ისეთი რამ, რასაც სხვები, ჩვეულებრივ, ვერ გაუგებდნენ, რაც კარგად ჩანს აქაქის ერთი პოეტური სტრიქონიდანაც: „ნეტავი შენ, რომ, როგორც მასხარას, რაც რომ გულში გაქვს, გათქმევენებენ“.

ლის ერთ-ერთი მნიშვნელობა ზედმინევიტო უსუსტად მიესადაგება ტელემაყვანის მიერვე მოგონილ საკუთარ სტატუსს (იხ. ზემოთ, მნიშვნ. 4), იმ განსხვავებით, რომ „მეფის კარის ან დიდებულის სასახლის“ ნაცვლად უნდა ვიგულისხმოთ „პრეზიდენტის სასახლე ან მთავრობის სახლი (გნებავთ, — პარლამენტი). საქმე ისაა, რომ „ჰამბაზი“ არის თოკზე მოსიარულე, მუშაითი, რომელიც, როგორც წესი, არ ლაპარაკობს, მაგრამ მოგვიანებით ამ სიტყვამ „მასხარის“ მნიშვნელობაც შეითავსა და ამან ტელემაყვანის არჩევანის გამართლებას ერთგვარი საფუძველიც შეუქმნა. ამიერიდან, „მასხარის“ (ანუ რამდენადმე ნეგატიური მახასიათებლებით შემკული პერსონაჟის) ნაცვლად ტელემაყვანმა აირჩია შედარებით უფრო დადებითი თვისებებით გამოირჩეული „ჰამბაზი“, თუმცა ეს ყველაფერი უმნიშვნელო დეტალებია იმასთან შედარებით, რასაც ასეთი „აღიარება“ ისახავს მიზნად. ცნობილია, რომ საკუთარი თავისადმი თვითორიული დამოკიდებულება, ჩადენილი საძრახი საქციელის საჯაროდ „დაგმობა“, ერთგვარად ამსუბუქებს და ანეიტრალებს ტელემაყურებლისგან მოსალოდნელ აგრესიას. მიზანი მარტივია: იმისათვის, რომ ქვეყნის ხელისუფალთა (მათ შორის და უწინარესად — პრეზიდენტის) მიერ განხორციელებული ესა თუ ის ქმედება, რომელიცაც შეიძლება მოჰყვეს მოსახლეობის უარყოფითი დამოკიდებულება, „მთავრობის ჰამბაზის“ მიერ უნდა იქნეს საჯაროდ გაკრიტიკებული და დაგმობილი, თანაც, რაც შეიძლება, „მკაცრად“ და „საფუძვლიანად“, რაც იწვევს ამ ფაქტების მიმართ ქვეყნის მოქალაქეთა დამოკიდებულების „დარბილებას“. თუ კარგად დავაკვირდებოთ, ადვილად დავინახავთ, რომ ამ „გამოცდილ მეთოდს“ წარმატებით იყენებს სამივე სამთავრობო ტელეარხი; განსაკუთრებული ადგილი ამ „სახელისუფლო პიარაქციებში“ უკავიათ იუმორისტულ გადაცემებს, რომლებიც შენიღბულად ენაწიან ბავრი სხვა მანქიარი მოვლენის პროპაგანდასაც, რითაც ადვილად ახერხებენ გამომწვევად ტელემაყურებელთა მიმართობას და „გაბრიყვივული აუდიტორიის“ ზომიერებას. ნიშანდობლივია, რომ ამ ე.წ. იუმორისტული იარაღის გამოყენება მატყილად ხდება შენიღბულად და განსაკუთრებული აქცენტითაა ხარული.

## «ხელისუფლების ჯაგაჯაგი» ტელემაყურებლებს მასხრობით ართობენ, ქართული ენა კი გაივსო კონტრაბანდული უხსოური ლექსიკით, როგორც შემოტავა უკვე ყოველგვარ ზღვარს გადააჭარბა

მაყურებელი უთუოდ შეამჩნევდა, რომ „ტელემახსრობათა“, გნებავთ, „ტელეჯამბაზობათა“ ავტორები, როგორც წესი, თითქოს გმობენ და საჯაროდ აკრიტიკებენ, ვთქვათ, ქვეყნის პრეზიდენტის ან სხვა რომელიმე ოფიციალური პირის საქციელს, იქნება ეს მისი პიროვნული თვისებები (ყვესტიკულაცია, ლაპარაკის ან სიარულის მანერა, ხელქვეითებისადმი დამოკიდებულება...) თუ მიღებული გადაწყვეტილებები, რომელთა შედეგებმა შესაძლოა გამოიწვიოს მოსახლეობის უკმაყოფილება. ასეთი თემები კი აურაცხელია: პარლამენტის

გადატანა ქუთაისში, მილიონობით ტურისტის მოზიდვა, გზების მშენებლობა, დამწვრილი ტერიტორიები, რუსეთის ჯაშუშები, პარლამენტის მიერ მიღებული კანონები, მშვიდობიანი მომიტინგეთა დარბევა თუ სხვა. „მთავრობის ჰამბაზი“ და მისი სხვა კოლეგები ფხიზლად დგანან ხელისუფლების სადარაჯოზე და წარმატებით ახორციელებენ „ნეიტრალიზაციის რეაქციას“ (იმედია, სასკოლო ქიმიიდან გახსოვთ!).

როგორც ჩანს, „მასხარის“ რომელიც აღმოსავლური ენიდანაა ნასესხები, მაგრამ, კერძოდ რომლიდან, მთლად ნათელი არ არის. სულხან-საბა „მასხარას“ სპარსულ სიტყვად მიიჩნევდა — ქართულად „ნაღვინა“ ნიშნავსო. მაგრამ, ეტყობა, დიდი დიქსიონარია ამამი მთლად დარწმუნებულ არ უნდა ყოფილიყო, რადგანაც სხვაგან უწერია — „თათართა ენაა, ქართულად ბამბივარი ეწოდებისო“. ერთგან ამბობს — „თურქთა ენააო“. „მასხარის“ წარმომავლობის ახსნის ასეთი ნაირგვარობა კი უთუოდ იმის მაჩვენებელია, რომ „სიტყვის კონის“ ავტორმა იგი ყველა მის მიერ დასახელებულ ენაში დააფიქსირა, რაც მოულოდნელი სულაც არ არის; ადვილად შეიძლება წარმოვიდგინოთ, რომ, ვთქვათ, ერთი რომელიმე ენიდან (არაბულიდან ან სპარსულიდან...) ისესხეს იგი სხვა ენებმა და, მათ შორის, ქართულმაც, რომელშიც „მასხარამ“ დაიკავა „ნაღვინისა“ და „გამბიპარის“ ადგილები. ამ ბოლო დროს კი „მასხარის“ მნიშვნელობით თანამედროვე ქართულში ერთობ გააქტიურდა ოდესღაც ასევე სპარსულიდან ნასესხები სიტყვა „ჰამბაზი“. მკითხველი უთუოდ მიმიხვდა, რომ მხედველობაში მაქვს ტელეკომპანია „რუსთაველი 2“-ის ყოველკვირეული იუმორისტული გადაცემის წამყვანის — ვანო ჯავახიშვილის მიერ საკუთარი თავის ხშირად მოხსენიება, როგორც „მთავრობის (ხელისუფლების) ჯამბაზისა“. ასეთივე წარმატებით უწოდებს იგი თავის თავს „დემოკრატიის შუქურას“ და ორივე ეს ზენოდება, გარდა იმისა, რომ ისინი შეიძლება განვიხილოთ, როგორც წამყვანის სტატუსის გამოწვეული, თვითორიული შეფასება, მიზნად ისახავს ტელემაყურებლის მხრიდან მოსალოდნელი ანალოგიური დამოკიდებულების წინასწარვე განეიტრალებას. მიუხედავად იმისა, რომ „ჰამბაზი“ ამ შემთხვევაში არასწორადაა გამოყენებული, წამყვანი მას სრულიად შეგნებულად ხმარობს და ამით, თითქოს შეუმჩნევლად, გვერდს უვლის სიტყვა „მასხარას“, რომ-

ერთია, რომ ეს უსერიოზულესი საკითხი „ჯამბაზმა“ მასხრობის საგნად აქცია და ამით თითქოს ცივი წყალი აპკურა ამ — მანამდეც არაერთგვარად გახმაურებული — უმსგავსობით გაღიზიანებულ ქართველთა მღელვარებას, მაგრამ, ნებსით თუ უნებლიეთ, პატივცემულმა „ჰამბაზმა“ თვალსა და ხელს შუა აგვაცალა ქართული ანბანის 5 ასო: დიას! ბატონო ვანო, ასომთავრული 38 ასონიშნისგან შედგება, ხოლო ის 33, რომელიც თქვენ გახსოვთ, თანამედროვე მხედრული ანბანის ასოებია; ის, რომ სომეხი მისროპ მამბოცი ჩვენთვის 20-22 ასონიშნზე მეტს ვერ გაიმრეტებდა (იმიტომ, რომ ძუნწი სომეხია, როგორც თქვენ გულისხმობთ), მე ამ ხუმრობის „კბი-



www.geworld.net

თბილისი, დ. ბაქრაძის ქ. №6, ტელ: 234-32-95

# რა ენა წახდეს, ერიც დაეცეს... წაეცხოს ჩირქი ტადარსა წმინდას!.. ბრიგოლ ორბელიანი

«ღობის გასინჯვას» არ ვაპირებ, მაგრამ დასანანი, თუ ქართველმა ტელეწამყვანმა არ იცის, რამდენი ასოა მისი ენის ანბანში — ასომთავრულში, ნუსხურში ან, თუნდაც, მხედრულში. ამ უკანასკნელშიც ხომ XIX საუკუნის მე-2 ნახევრამდე, აგრეთვე, 38 ასონიშანი გვექონდა, რომლებსაც ძველ ქართულ ტექსტებში ან დიალექტური მასალების ჩანერისას დღესაც ვიყენებთ. სასურველია, ასეთ თემებზე მასხრობისას მეტი წინდახედულება გამოვიჩინოთ (!).

სანამ „ხელისუფლების ჯამბაზები“ ტელემაყურებლებს ამგვარი მასხრობებით ართობენ, ქართული ენა გაივსო კონტრბანდული უცხოური ლექსიკით, რომელთა შემოტევამ უკვე ყოველგვარ ზღვარს გადააჭარბა. აღნიშნულის საილუსტრაციოდ შემოძლია აურაცხელი მაგალითის მოყვანა, მაგრამ ამჯერად უფრო მნიშვნელოვნად მიმართავ მკითხველის ყურადღების გამახვილებას ამ ყოვლად უკანონო ლექსიკის ენაში შემოტანისა და დამკვიდრების პროცესებზე. თავის დროზე არაერთი მძაფრი შენიშვნა გამოითქვა იმასთან დაკავშირებით, რომ ახალგაქმონებულმა „რესპუბლიკური საავადმყოფოს“ ფასადზე განრდა ინგლისურენოვანი ნარწერა — **EMERGENCY**. თითქოს საავადმყოფოზე მისაწერი ქართული სიტყვა მანამდე არ გვექონოდა. მას მერე ჯანდაცვის მინისტრი ორჯერ შეიცვალა, მაგრამ **EMERGENCY** — ისევ ისე — ამერიკულად გვიმხერს. გაინტერესებთ, რას ნიშნავს **EMERGENCY**? — კონტექსტს გაჩნია, მას ბევრი მნიშვნელობა აქვს: „საბანგაპო“, „სასწრაფო“, „გადაუდგამელი“, „ავარიული“... როგორც ხედავთ, ყველა მათგანი ზედსართავი სახელია, ეტყობა ამიტომაც ვერ „გარისკეს“ ქართული მედიცინის თანამედროვე მამებმა ამ ქართული შესატყვისებიდან რომელიმეს არჩევა. უფრო მეტიც: როგორც ჩანს, სადაც ვიღაცამ გადაწყვიტა, რომ, დროა, სიტყვა „ემერჯენსი“ ამ სახით ქართულ სალიტერატურო ენაშიც დავამკვიდროთ და ამ გზით კიდევ უფრო მეტად დავუახლოვდეთ დასავლურ (აღბათ, — ამერიკულ!) სამყაროს. ასე რატომ ვფიქრობ? — თავად განსაჯეთ: მოგეხსენებათ, ამ ბოლო დროს რიკოტის უღელტეხილის მიმდებარე ტერიტორიაზე სტიქიის გამძვინვარების შედეგად რა ტრაგედიაც დატრიალდა, რასაც რამდენიმე ადამიანის სიცოცხლე ემსხვერპლა. იმისთვისაც მოგიკრავთ, აღბათ, ყური, რომ მძღოლთა უპასუხისმგებლობისა და დაუდევრობის გამო ხსენებულ ტერიტორიაზე ხშირია ავტოსაგზაო კატასტროფები, რასაც, როგორც ჩანს, მომავალშიც უნდა ველოდეთ, რისთვისაც საქართველოს მთავრობა აქედანვე იჭერს თადარიგს; სიტყვა „თადარიგის“ ხსენებაზე უთუოდ მოგაგონდებოდათ პრეზიდენტ სპაპაშვილის „წინდახედული“ გამონათქვამი, გმირთა მოედანზე აღმართული ობელისკის გახსნაზე რომ ბრძანა: საქართველოსთვის დაუშუილი ბიჭების სახელობა ზედამოტვიფრული, მაგრამ საომარად ცარიელი ადგილებიც ბევრი გვაქვს დატოვებული (!). აი, ამას ჰქვია თადარიგის კაცის ნააზრვი. კინაღამ სიტყვა გამეცვალა ისევ რიკოტის დაუბრუნდეთ; ზოდა, უღელტეხილის მისადგომებთან ჩვენი მთავრობა აშენებს სამედიცინო ობიექტს, რათა მოსა-



ლოდნელი კატასტროფის დროს დაშავებულთა თუ დასახიზრებულთა მოთავსება მალევე მოხერხდეს საავადმყოფოში... უკაცრავად! — **EMERGENCY**-ში. 5 ივლისს, ამ ობიექტის დათვალიერებისას, იმერეთის გუბერნატორმა — **ლავა მამაცარია** ბრძანა: „აქ აშენდება „ემერჯენსის“ თანამედროვე ცენტრი“-ო („კურიერი“, 18.00). „ემერჯენსის ცენტრი“ როგორ მოგწონთ? ამიერიდან „ემერჯენსი“ გვექნება არამხოლოდ დედაქალაქში. იქნებ ვინმემ ის მაინც მითხრას, ასე დამახინჯებული, დაბინძურებული, უფლებააყრილი და დასახიზრებული სახელმწიფო ენა რომელ „ემერჯენსი“ მოვთავსოთ? რთუ საქართველოს ხელისუფლება ამ პრობლემებს ვერ ხედავს? ეტყობა, წერა-კითხვაზეც მწყურალად ვართ, თორემ, ამდენი მასალა რომ ქვეყნდება (ბეჭდურ პრესაში თუ ელექტრონულ მედიაში), ერთხელ მაინც არავის არაფერი გასმენიათ ამის შესახებ? თუ ფიქრობთ, რომ ეს საკითხები ქვეყნის პარლამენტს, მთავრობასა და პრეზიდენტს არ ეხება? რაკი ესენი ხმას არ იღებენ, შესაბამისად, სამთავრობო ტელეარხებშიც („საზოგადოებრივი მაუწყებელი“, „იმედი“, „რუსთავი 2“ და ა.შ.) გატრუნულ-გაყურსულელები არიან. არადა, იერიში ქართულ სალიტერატურო ენაზე სწორედ ამ კომპანიებში უნდა ნახოთ, მაგრამ ამით თავკაცებიც (ბიორბი ბარბაქაძე, ბიორბი ბარბაქაძე) უთავოები, ბრძებნი და ყრუები გამოდგნენ, რაც ჩემთვის გაუგებარი სულაც არაა: ესენი იცევიან ზუსტად ისე, როგორც მათ პატრონებს ნებავთ და სიამოვნებთ.

ყველა თქვენს კითხვას. დიდი მადლობა“ (23.06.2011 წ.).

მადლობა თქვენ, ბატონო ნამყვანო, რომ საჯაროდ კითხვების დასმის ნება დაგვრთეთ, რითაც მე აუცილებლად ვისარგებლებ და აქვე პირობას ვაძლევეთ, რომ თქვენს პასუხებს (თუკი ამას ისურვებთ) უსათუოდ გამოვაქვეყნებ ჩვენს გაზეთში. მამ ასე:

1. ბატონო ზაზა! მე, როგორც საქართველოს მოქალაქეს, მაინტერესებს, თქვენი აზრით, მაქვს თუ არა უფლება, საჯარო მოხმარებისთვის გამოიზნული ყველა ინფორმაცია (მათ შორის თქვენი გადაცემის სათაური) წავიკითხო სახელმწიფო ენაზე?

2. რატომ გინერიათ თქვენი გადაცემის სათაურის („მედ-INFO“) ნახევარი (3 ასო) ქართულად, მეორე ნახევარი (4 ასო) კი — ინგლისურად (ანუ — ლათინური ასოებით)?

3. როგორ ფიქრობთ, საჭიროა თუ არა, რომ „რესპუბლიკური საავადმყოფოს“ საქართველოს დედაქალაქში ჰქონდეს ქართული ნარწერა და რამდენად აუცილებელია ინგლისური **EMERGENCY**-ის, როგორც ტერმინის, შემოტანა ქართულ ენაში?

4. თქვენ, ბატონო ზაზა, როგორც თბილისის საკრებულოს წევრი, ხართ თუ არა ვალდებული, ყურადღება გაამახვილოთ დედაქალაქის წარმომადგენლობითი ორბანოსა და მერიის კომპეტენციას მიკუთვნებულ კანონდარდებებზე?

5. მიგაჩნიათ თუ არა, რომ ეგვევ ვალდებული უნდა აკისრიათ საპარამუქსო ტაქსი-მფლობელებისა და ძალბაძის მირს?

6. როგორ შეაფასებდით მართლმეტყველების თვალსაზრისით თქვენი ერთ-ერთი გადაცემიდან ამოღებული ტექსტის ფრაგმენტს (მკითხველს აქვე განვუმარტავ, რომ ეს ტექსტი არ ეკუთვნის გადაცემის ნამყვანს)?

„თვითონ მედიცინა განვითარდა, მისი მიყოლა მედიცინის თანამედროვე დონეზე, ცოტა, არც ისეთი მარტივია. დიაგნოსტიკა წინ გარბის, საკმარისად აქტიურად მისი დიაგნოსტიკა და ამ დიაგნოსტიკას, ყველაფერს მიყოლა არც ისეთი ადვილია; გარდა იმისა, არ მინდა, რა თქმა უნდა, ძველი დრო მე ვაქო, იყო გარკვეული სკოლები, რომელიც პასუხისმგებელი იყვენ, კლინიკა პასუხისმგებელი იყო თავის ექიმის საქმიანობაზე. დღევანდელ დღეს ეს ცოტა მოშლილია იმ თვალსაზრისით, თუმცა, რა თქმა უნდა, „მოშლილი“, არ შეიძლე-

ბა იხმარო ეს სიტყვა, იმ თვალსაზრისით, რომ კაცი, რომელიც საექიმო უფლებას ან ლიცენზიას ფლობს, ისეთი შთაბეჭდილება იქმნება, რომ მას ყველაფერს უფლება აქვს და სინამდვილეში მაინც ესე... ესე არ არის, იმიტომ, რომ საბოლოო ჯამში კლინიკაა გადამწყვეტი და კლინიკამ უნდა, დაწესებულებამ, განყოფილებამ, საავადმყოფომ უნდა გააკონტროლოს, ესე ვთქვათ, ნებისმიერი ექიმის საქმიანობა“.

7. ბატონო ზაზა! ამ რამდენიმე წლის წინ თქვენ ბრძანდებოდით ერთ-ერთი ცნობილი საავადმყოფოს მთავარი ექიმი. საკრებულოს წევრად თქვენი „მოცდენა“ ან, მით უმეტეს, ჟურნალისტურ საქმიანობაში ჩართვა, ჩემი აზრით, გაუმართლებელია, ისევე როგორც ჯვარჯიშის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტის რექტორის მოვლინება გასართობი გადაცემის („შუაღღის“) — რომლის სათაურიც არასწორად — ორ სიტყვად — უწერიან) ნამყვანის ამპლუაში.

რას მეტყვით?

მანამდე კი ერთ სახალისო კომენტარს გავაცნობთ — თქვენცა და ჩემს მკითხველებსაც: რამდენიმე კვირის წინ ბათუმში გაიმართა ფესტივალი „ბოლდე ტალანტის“ შესარჩევი ტური (ვინც არ იცის, განვუმარტავ, რომ „ბოლდე“ ინგლისურად ოქროა — ლ.ღ.). ერთ-ერთ ინტერვიუში მისმა ორგანიზატორმა, ბატონმა დავით ოქიძემ შეიღმა ჟურნალისტის კითხვაზე: — „რამდენად ურანდიოზული იქნება დღევანდელი გალა კონცერტი?“ — ასეთი რამ უპასუხა: „მე, (სტილი დაცულია სტენოგრაფიული სიზუსტით) ჩემგან უხერხული იქნება, მაგრამ ხუთი საათი დარჩა (ხომ არ იცით, რა არის ამაში საუხერხულო? — ლ.ღ.) იმ კონცერტამდე, იმ ტურამდე, სადაც უნდა გამოვლინდეს ქართველი გამარჯვებული, ვინც მონაწილეობას მიიღებს „ბოლდე ტალანტის“... დაან ვერ ვიფიქრობ! (აქ ტექსტი გამოვტოვე! — ლ.ღ.) ... ეხლა დაგვირეკეს, სუპრიზს (!) გვიზადებენ აზერბაიჯანიდან და სომხეთიდან, აპირებენ ჩამოსვლას ის კონკურსანტები სტალინი-ბოლდე, უფრო სწორად, მაშა-ტიეთ ამ სიტყვისთვის (მე მეგონა, რუსული სიტყვის გამო მოგვიბოლია — ლ.ღ.) უბალებში იმ ქართველ კონკურსანტს, რომელიც მათი კოლეგა გახდება ზუსტად ხუთ საათში“.

როგორც გავიკვამ, ბატონმა დავითმა ბოლოში მოგვიხანა მხოლოდ იმის გამო, რომ წამოსცდა — „სტალინი-ბოლდე“, როცა უნდადა ეთქვა — „უბალებში“... ანუ გრამატიკულად ასე უფრო გამართულად მიიჩნია.

როგორც რუსები იტყვიან: „ი ტო ხლებ!“ სამაგიეროდ, ბატონმა ლადო ვარკაშვილმა ასე მიმართა ტელეწამყვან მთარ ტატიშვილს: „აი, ფხებურთი შენ ძალიან გიყვარს, ერთ-ერთი ქვეყანასაც ბალეუში... გულშემატკივრობ, უფრო სწორად“ („ლაშის მოუ“, 1/07-2011). იცინა ბიჭებმა, რომ „ბალეუში-კოპა“ „უფრო სწორად“ არის — „ბაულებათკი-რობა“, მაგრამ რა ქნას, თუ ეს „ბალეუში-კოპა“ ვერ იქნა და ვერ დაივიწყეს? ამასობაში მეც გავერთე და კინაღამ წერილის დასმა დამავინცდა.



ლადო ვარკაშვილი



დავით ძღავაშილი



ლავა მამაცარია



გეორგიული მსოფლიო

www.geworld.net  
თბილისი, დ. ბაქრაძის №6, ტელ: 234-32-95

თურბა არაფერი ვიცოდით, რაც ჩემს ძველსავე  
ხდებოდა. მხოლოდ იმ ბავშვი. ერთმა  
ცნობილმა სახელმწიფო მოღვაწემ მითხრა  
მაშინ: — თქვენ ისეთ მდგომარეობაში ხართ,  
როგორც ისრაელი იყო 1950 წელს.  
ან ჩვენს მსგავსად გამოასწორებთ  
ვითარებას, ან დაიღუპებით.

# ანზორ ბალუაშვილი: როგორი ძველის საკანონმდებლო ორბანო გაბედვდა როგორს პაპის ან რაბინატის თხოვნის შეუსრულებლობას?

თბილისში, ფეთხანის უბანში — ქართულ იერუსალიმში დაბადებული და გაზრდილი, შემდეგ ისრაელში ასული, ბოლოს ამერიკაში დაფუძნებული მწერალი და ფილოსოფოსი ნოდარ ჯინჯინაშვილი (ჯინი) თავის წიგნში „ჩემი თვითმკვლელობის ისტორია“ ერთ ასეთ სენტენციას გვთავაზობს:  
**„ჯალათი ჯარისკაცზე უკეთესია: იგი კლავს არა მზადებს, ჯარისკაცი კი უდანაშაულოებს ხოცავს, კანონმორჩილებს“.**  
— ეთანხმებით ამ აზრს, ბატონო ანზორ? —  
ვეკითხები ცნობილ იურისტსა და დიპლომატს — **ანზორ ბალუაშვილს, რომელიც წლების განმავლობაში საქართველოს გენერალური პროკურორის პირველ მოადგილედ მუშაობდა, იყო საქართველოს საგანგებო და სრულუფლებიანი წარგზავნილი ისრაელში, ამჟამად საერთაშორისო ორგანიზაციების ექსპერტ-კონსულტანტია.**

— ამ დოკტრინას გაცნობილი ვარ და ყოველთვის ვცდილობდი, მომეძებნა ოპტიმალური ვარიანტი და გადავსულიყავი ნოდარ ჯინჯინაშვილის მხარეს, მაგრამ არ გამოვიდა. ჯარისკაცი არის სიმბოლო ქვეყნის დამოუკიდებლობის, თავისუფლების, თანამოქალაქების დაცვის უფლებებითა და მოვალეობით აღჭურვილი ადამიანია. თუ ჯარისკაცი მტერს არ დაასწრებს და არ ესვრის, მაშინ, მისი სიცოცხლის გარდა, საფრთხის წინაშე დადგება ქვეყნის დამოუკიდებლობა, თავისუფლება და მისი თანამოქალაქების ნორმალური ცხოვრების პერსპექტივა.  
— ჯალათი დაქირავებული მკვლეელია. თავის საქმიანობას რაიმე ზოგადსაკაცობრიო და ზნეობრივი სუბსტანციით კი არ წარმართავს, არამედ მოქმედებს როგორც მკვლელი, ჩვეულებრივი მკვლელი. მან არ იცის, სიკვდილმისჯილი მართლა არის დამნაშავე თუ უდანაშაულოა: რამდენი გვინახავს სასამართლოს ვერდიქტი, რომელიც უდანაშაულო ადამიანის დასჯის საფუძველი გამხდარა!  
— ჯარისკაცი მშვიდობიანი მოსახლეობას არ ესვრის. თუ ამას მოიბოქმედებს, მაშინ ჯალათად იქცევა.

— ჩრდილოეთ აფრიკისა და ზოგიერთ სხვა ქვეყანაში არმია მოსახლეობის წინააღმდეგ რომ გამოიყვანო, თუნდაც ამბოხებულების წინააღმდეგ, მაშინაც?  
— მაშინაც, რა თქმა უნდა! უეჭველად! თუ აქციების მონაწილენი იარაღს არ იყენებენ.  
— ძალად სტრუქტურაში მომუშავე პროფესიონალს, უპირველესად, პროკურატურაში, ისეთი მძიმე ტვირთი და პასუხისმგებლობა აწევს და აკისრია, როგორცაა ადამიანის ბედის გადაწყვეტა. ამას მთელი თქვენი საქმიანობაც ადასტურებს. ვერდიქტი ახსენეთ. ხომ არ განუხებთ დღესაც თქვენი რომელიმე ბრალდება, რომელიც უსამართლო იყო? და საერთოდ, როგორ შეიძლება მიუკერძოებელი მართლმსაჯულების განხორციელება?

— სამართალდაცვითი სტრუქტურები განსაკუთრებული ფენომენია. ამოსავალი წერტილი აქ მომუშავე პროფესიონალისთვის არის პატიოსნად, უშეცდომოდ, გამოწველივით გამოკვლევა საქმის, რომლის გამოძიება ანდეს და დააკისრეს. ზოგჯერ ხდება ისე, რომ მიუკერძოებლობა გადადის პროფესიულ თავმოყვარეობაში. ეს ავადმყოფობაა. ამიტომ უნდა მოქმედებდეს ისეთი მექანიზმი, რომელიც გამოიწვიოს ასეთ შემთხვევებს. არ დავმალავ, მქონია შემთხვევა, როცა წინ წამოწეულა საბრალდებო მისამართული დამოუკიდებლობა გამყარება. ეს უკვე მცდარი გზაა. მაგრამ საკითხის დაყენება კი, რომ აღმოიფხვრას ამგვარი ცალმხრივობა, უტოპია იქნება. მას, ამ ადამიანს, უნდა ჰყავდეს აბსოლუტურად მიუკერძოებელი ზემდგომი, რომელიც დაარწმუნებს, რომ ასეთი საბრალდებო გადახრა მცდარია. ასეთ შემთხვევაში ენციკლიკა ციხის დისის ქეზუნას.  
მართლმსაჯულების სისტემის ზნეობრიობას მისი აბსოლუტური დამოუკიდებლობა განაპირობებს.  
ჩემს პრაქტიკაში იყო საქმეები, რომელთა შესწავლის დროს ჯიქურად ვცდილობდი, მივწოდებდი საქმეს; იყო შემთხვევები, როცა ვითვალისწინებდი გარკვეული ელიტის მოსაზრებებს. აი, ეს უნდა იყოს გამოიცილებო.  
მე და ალე შუმანაშვილი, ყოფილი გენერალური პროკურორის მოადგილე, ხშირად ვდაობდით, რა გამოასწორებდა სიტუაციას და როგორი უნდა იყოს სამართლიანი მართლმსაჯულება. მიმართა და მიმართა და ამ აზრს ვერავინ

შემაკვლევინებს, რომ მართლმსაჯულების განხორციელება სახელმწიფო ძალაუფლების დამოუკიდებელი უმეტესობის სახსრის მიერ არჩეული კორპუსით უნდა დაკონტროლდეს, ეფექტურად მოქმედებდეს დამოუკიდებლობის სახსრის მიერ არჩეული. — თქვენს კონკრეტულ შემთხვევაში რას იტყვით? — დავეუბნე შეცდომა და დღესაც ვერ მომიხსენიებია... მაშინ უდიდეს საქმეთა გამოძიებლად ვმუშაობდი. დეტექტიური ისტორია, ძალიან საინტერესო, მაგრამ შორს წავეყვანს, და ამიტომ მოკლედ გეტყვით. დღესაც მახსოვს, 12 ივლისი იყო, როცა გენერალურმა პროკურორმა არონ წაუკითხე ერთი უცნაური მკვლელობის გამოძიება დამავალა. მსხვერპლი ახალგაზრდა ქალი იყო, რომლის გვამი, ტახტში ჩადებული შემთხვევით აღმოჩენეს გლდანის მინის ნაკვეთების ტერიტორიაზე, რომელიც მუშა-მოსამსახურეებს პირადი მოხმარებისთვის დასამუშავებლად ჰქონდათ სახელმწიფოს მიერ განაწილებული. ხელმოსაკიდი პრაქტიკულად არაფერი იყო, მაგრამ ნაბიჯ-ნაბიჯ მივყვეთ, ფაქტობრივი წერილობითი ლოკურად ავკინძეთ და გამოიკვეთა სავარაუდო მკვლეელი — ახალგაზრდა კაცი, რომელიც ამ ქალის ქმარი იყო. წინასწარი პატიმრობა მოვითხოვე და პროკურორმაც ბრალდებას მხარი დაუჭირა. წინასწარი პატიმრობა ხუმრობა საქმე არ არის.



გავაგრძელებთ გამოძიება და გაიკვია, რომ მოკვლული აღმოჩნდა აბსოლუტური ორეული ჩვენი მიერ მკვლელობაში ექვემდებარების ცოლის, რომელიც რაღაც ოჯახური კონფლიქტის გამო სახლიდან იყო გაქცეული.  
— რა თქმა უნდა, სამართალმა პური ჭამა: აღმოვაჩინეთ ნამდვილი მკვლელი, რომელსაც სრულად მივბლო, რაც ეკუთვნოდა. ის უდანაშაულო ახალგაზრდა, ცხადია, გამართლდა. მაგრამ, ორი კვირა კავებეს იზოლაციაში რომ დაჰყო, არასრულყოფილი გამოძიების მიზნით, სწორედ ეს ვერ მომიხსენიებია.  
— აღარ შეხვედრისართ იმ ყოფილ ექვემდებარებულს? — არა.  
— თქვენ ეს-ესა თქვით, რომ გამოძიებელში ერთმანეთს უშირისპირდება პროფესიონალი და ადამიანი, ხოლო გადახრამ ბრალდებისკენ შეიძლება მცდარი გზით წაიყვანოს გამოძიება. მაგრამ ხომ არ გამოიცილებათ, რომ გარკვეულ შემთხვევაში წინასწარი განწყობის გარეშე საქმეში ჩართვა, უბრალოდ, გამოიცილებს, რადგან გავითარდებოდა იცნობთ ფაქტებს, გარემოებას, პროცესებს, რომლებიც ყალიბდებოდა და ვითარდებოდა ქვეყანაში. აფხაზეთის ომისკენ მიმავს საუბარი. თქვენ ხელმძღვანელობდით საქართველოს პროკურატურის სამომხმდებლო ფაქტებს, რომელიც შეისწავლიდა ომის გამოწვევებს მიზეზებს. ძნელი წარმოსადგენია ამ შემთხვევაში მიუკერძოებლობის შენარჩუნება — ნავგვლეჯებს აფხაზეთი ბოლოსდაბოლოს!  
— ამ შემთხვევაში ადამიანური და პროფესიული ფაქტორები ერთმანეთს დაემთხვა. ერთ-ერთ ინტერვიუში, რომელიც ჩამომართვით, გითხარით, რომ აფხაზეთის ომი იყო შავი ფურცელი ჩვენი ქვეყნის ისტორიაში. უბედურება მოხდა.  
— ახლა თვითდად რომ ჩადგომოდით იმ ჯგუფს სათავეში, წლების შემდეგ გადასახედოდნ შემთხვევით რამეს, ბატონო ანზორ?  
— ჩვენ ვმუშაობდით ეთნიკური წმენდის პრობლემაზე. სხვა დანაშაულობანი არ შეგვისწავლია... პირდაპირ გეტყვით: არა, არაფერს არ შევეცდებით მოიხსენიებია.  
— რას იტყვით საქართველოში პირველი პრეზიდენტის — ზვიად გამსახურდიას გარდაცვალებისთან დაკავშირებულ ეჭვებზე — ეს ტრაგედია თვითმკვლელობა იყო თუ მკვლელობა?  
— ამ საკითხზე ჩემი ვრცელი ინტერვიუები გამოაქვეყნა „ასავალ-დასავალი“. პირველი ეტაპი ჩავატარეთ და აბსოლუტურად ვერავინ — ვერც პარლამენტის კომისიამ შეცვალა ის გარემოებები, რომელიც დამყარებული იყო ფაქტობრივად მასალებზე.  
— ე.წ. ვარდების რევოლუციის დროს, შეიძლება ითქვას, თქვენ იყავით მოვლენების ენიციტრში, მუშაობდით სახელმწიფო უშიშროების საბჭოს მდივნად. რა მოხდა მაშინ, ბატონო ანზორ?  
— მოხდა ის, რაც უნდა მომხდარიყო. მე ველოდი, რომ მოხდებოდა.  
— იყო ეს რევოლუცია თუ სახელმწიფო გადატრიალება?  
— რასაკვირველია, ეს იყო გადატრიალება, კლასიკური ფორმა სახელმწიფო გადატრიალების, მაგრამ, რაგინდ სამხუზარო იყოს, აუცილებლად უნდა მომხდარიყო.  
— პროკურატურაში მუშაობისას არაერთხელ განმიცხადებია, რომ, თუ ასე გაგრძელდებოდა, რევოლუცია გარდაუვალი იქნებოდა. 2001 წლის დასაწყისში პროკურატურის ორგანოებიდან დიპლომატიურ სამსახურში გადავედი. ისრაელში, საქართველოს საელჩოში რომ ჩავედი,

## როგორი ძველის სულიაების საჭიროება, უნდა და უნებარე ბოროტ, ნაჩაყვად ნუ მიიღებთ გადაწყვეტილებას, პრაქტიკა შეთხვევაში პირ მოქონებ პარლამენტარებს, ან ვინც ბინა იყოს, ამ თხოვნის იგორიკაბას. ასეთი რამ დაუშვებელია!

**კენეტაგონს ლიბილი ანგონაბულის დახმარება უკაბაღს**  
ამერიკის შეერთებული შტატების კონგრესმა მიიღო კანონი, რომლის მიხედვითაც კენეტაგონს ეკრძალება ლიბიელი ამბოხებულების დახმარება, მათთვის იარაღის მიწოდება, წვრთნების ჩატარება და კონსულტაციები. კონგრესის წარმომადგენლებმა ასევე აკრძალეს ლიბიელი ოპოზიციის პირდაპირი ფინანსური დახმარება. ამერიკელი კონგრესმენების მნიშვნელოვანი ნაწილი ამერიკის შეერთებული შტატების ლიბიის კონფლიქტში მონაწილეობის კატეგორიული წინააღმდეგია. ბარაკ ობამას მონაწილეობის შემთხვევაში, ის ვალდებული იყო, გადაეწყვიტა ლიბიის სამხედრო ოპერაციებში მონაწილეობის შესახებ კონგრესთან შეთანხმებინა.

**ფუქსიმა-1 კლავ პრაქტიკულია**  
იაპონიაში მომხდარი ძლიერი მიწისძვრის გამო ატომური ელექტროსადგურ „ფუქსიმა 1“-ზე მომუშავე პერსონალის ევაკუაცია დაიწყო. 7.0 მაგნიტუდის მიწისძვრა 10 ივლისს იაპონიის დროით დილის 10:57 წუთზე დაფიქსირდა ქვეყნის აღმოსავლეთ სანაპიროზე, ეპიცენტრი კი კუნძულ ხონსიუზე, 34,9 კილომეტრის სიღრმეზე მდებარეობდა და ატომური ელექტროსადგურიდან 250 კილომეტრი, ხოლო ტოკიოდან 411 კილომეტრით იყო დაშორებული.









პოსტსაბჭოთა დროში ისტორიულმა თემატიკამ პოლიტიკის კონტექსტში უკვე თავი იჩინა ჯავახეთის საკითხის გარშემო. როგორც ცნობილია, 1990-იანი წლების დასაწყისში, როცა საქართველოში ქალაქის მთავრობის ადმინისტრაციულ ცენტრ ახალქალაქში, ადგილობრივი თვითმმართველობის შენობაზე სომხური დროშა ფრიალებდა. სომეხი მოსახლეობის უმრავლესობას როგორც ჯავახეთში, ისე სომხეთში, გტკიცად სწამს, რომ ეს რეგიონი ისტორიულად სომხურია.



# რობერტ სტურუა და ქართულ-სომხური ურთიერთობების ზოგიერთი თავისებურება

რობერტ სტურუას ერთმა ფრაზამ — სააკაშვილს იმიტომ არ უყვარს ქართველი ხალხი, რომ ქართველი სულაც არ არის, სომეხიაო, — ქართულ მასშტაბში დიდი ენებათაღვლევა გამოიწვია. „ლიბერასტი“ გარეგნები მაშინვე თავს დაესხნენ მაცხროს და შეეცადნენ, ჩაექოლათ ის თავიანთი ღირსიერების ჩლიქებით. სტურუას ეს განცხადება „მრავალეროვნული საქართველოს“ ნევრმა კეთილმა ადამიანებმაც გააპროტესტეს, რომლებიც თავიანთ წარმოსახვაში ისევე „ხალხთა ძმურ ოჯახში“ — სსრკ-ში ცხოვრობენ. რეჟისორის გამოხატულებებმა მძაფრი კრიტიკა დაიმსახურა სომხეთის ინტელექტუალურ წრეებშიც, რაზეც ქვემოთ გვექნება საუბარი. მაგრამ მთავარი ეს კი არაა, არამედ ის, რომ ამ ისტორიამ, ნებით თუ უნებლიეთ, გააშიშვლა რეალურად არსებული, მაგრამ მიჩუმათებული (კეთილი განზრახვების გამო) პრობლემა — კერძოდ, ქართველებისა და სომხების მიერ ერთმანეთის აღქმის პრობლემა.



საქართველოსა და სომხეთს შორის საეკლესიო განხეთქილება, რასაც ადგილი ჰქონდა მე-7 საუკუნეში, როცა ქართული ეკლესია ქალკედონის საეკლესიო კრების დადგენილებების შესრულების გზას დაადგა, ხოლო სომხეთში არ მიიღეს მონაწილეობა ამ კრებაში და მონოფიზიტებად დარჩნენ, დიდი მნიშვნელობის მქონე მოვლენაა ამ ორი ხალხის ცხოვრებაში. თუმცა მეზობელი და მოძმე ხალხები საეკლესიო განხეთქილებამ დაპირისპირებამდე როდი მიიყვანა. ამის შემდეგაც ბევრი მაგალითი არსებობს ქართველებსა და სომხებს შორის თანამშრომლობისა და ურთიერთდახმარებისა, რაც ფეოდალურ და ინტერესთა თანხვედრას. მაგრამ ამ მოვლენამ მაინც გამოიწვია ორი ხალხს შორის გარკვეული გაუცხოება. კონფესიური განსხვავება ზემოქმედებას ახდენდა ორი სხვადასხვა ტიპის კოლექტიური ფსიქოლოგიის ჩამოყალიბებაზე, განსხვავებული მსოფლმხედველობის ფორმირებაზე. მაგრამ ქართველებისა და სომხების ზოგიერთი თავისებურების ახსნა, განსაკუთრებით მათ მიერ ერთმანეთის აღქმის პრობლემა.

თბილისის ალქმის კონტექსტში, ძნელია მხოლოდ კონფესიური განსხვავებებით. ძალზე დაკვირვებულ ადამიანს — ანდრეი ამალრიკს, რომელმაც ბრეჟნევის ეპოქაში საქართველოსა და სომხეთში იმოგზაურა, შთაბეჭდილება დამრჩა, რომ ქართველები და სომხები იმ ძმებით არიან, რომლებიც გამუდმებით ჩხუბობენ. მსგავსი რამ მუდმივად არის სხვა არაკავკასიელ ავტორებთანაც, ვისაც ჩვენი ქვეყნები მოუწინააღმდეგებია. **ძმობა ძმობად, მთავარ რა არის მინც ამ უაღვიძი არის არსი, რომელსაც უცხოელ-ღაბი ამჩნევს და რომელიც ამით მისი ვერა მისი თვით, პოლიტიკორაქტულოგიდან გამოდინარ?**

საქმე ისაა, რომ ამ ორი ეთნოსის ურთიერთობები დიდწილად განპირობებულია მათ მიერ საკუთარი ისტორიის მძაფრი განცდებით. ქართველები და სომხები არა მხოლოდ სათუთად ეპყრობიან თავიანთ მრავალსაუკუნოვან ისტორიას, ისევე, როგორც ბევრი სხვა ხალხი მსოფლიოში, არამედ, შეიძლება ითქვას, ცხოვრობენ ამ ისტორიით. საბჭოთა ეპოქაში ისტორია წარმოადგენდა ეროვნული სიამაყის მთავარ საგანს ქართველებისთვის და სომხებისთვის; და ეს მაშინ, როცა მათ ჰქონდათ საკმაოდ განვითარებული ეკონომიკა და ცხოვრების მაღალი დონე. მსგავსი ვითარება ამ მხრივ არსებობს ორი ეკონომიკა და აღარც ცხოვრების დონე. ეს შეიძლება არც ყოფილიყო პრობლემა, მაგრამ ორი ერის „ისტორიული ინტერესები“ ხშირად გადაიკვეთება ხოლმე, თანაც საკვანძო საკითხებში — ქართველებისა და სომხების ისტორია ხომ მეტად მჭიდროდ არის გადახლართული. ამიტომ, ბუნებრივია, ისტორიული ფაქტების სხვადასხვაგვარი ინტერპრეტაცია ორივე მხრიდან არჩება სპეცილისტების განსჯის საგანი, ის იღუქება ორი ხალხის ცნობიერებაში.

ამ მოცემულობას პირდაპირი კავშირი აქვს თანამედროვე პოლიტიკასთან, ორმხრივ ურთიერთობებთან. **გამლიზინების როლში შეიძლება აღმოჩნდეს არა მხოლოდ ჯავახეთის რეგიონის ან ცალკეული ტაძრების „ისტორიული კუთვნილება“; არანაკლებ საზოგადო-პოლიტიკურ მნიშვნელობას იქნის ქართველი და სომეხი ისტორიკოსების ტრადიციული კამათი ისეთ საკითხებზე, როგორიცაა ბაგრატიანების წარმომავლობა და სხვა მრავალი. უფრო ხშირად სომეხი ისტორიკოსების პრეტენზიები კომიკურ ხასიათს ატარებს, მათი დაუსაბუთებლობის გამო, თუმცა შედეგად ემოციური რეაგირება ქართული ისტორიული მეცნიერებისა და საზოგადოების წარმომადგენლების მხრიდან ხშირად არანაკლებ კომიკური ხდება.**

ნათელია, რომ ერთი და იგივე ეთნიკური კატეგორიებით აზროვნებს. **სომეხებისთვის მნიშვნელოვანია მინიმუმ მათი „უძველესობაზე“ და „კულტურტრეკერულ“ როლზე კავკასიაში (ანბანი ჩვენ შეგვიქმენით, ქრისტიანობაც მოგვცით, თბილისი ჩვენ ავაკუველი ტაძრების კუთვნილებით და, საერთოდ, ყავის სმაც ჩვენ გასწავლეთ). ძართული ინტელიგენცია, როდესაც უარყოფს სომხური ისტორიული მემკვიდრეობის არსებობას, რომლის ცალკეული წარმომადგენ-**

ლები იბამად მიდინ, რომ ლეონარდო და ვინჩისაჯ სომეხად აცხადებენ, საბასუსოდ შვახსანავს სომეხ კოლეგებს იმას, რომ მათ საერთოდ არ ჰქონიათ სახელმწიფოებრიობა 84-11 საუკუნიდან 1918 წლამდე, და რომ სომხეთი არაერთხელ ყოფილა ქართული სამეფოს შემადგენლობაში, და რომ სომხეთში სტუმართმოყვარე ქართულ მინაზე სახელდებოდნენ. ზემოთ აღწერილი სიტუაცია სულაც არ არის „საბჭოთა პროდუქტი“. პოლიტიზირებული პოლემიკა ისტორიულ თემებზე ხშირად წარმოშობილა ქართულ-სომხური მეზობლობის ხანგრძლივი ისტორიის განმავლობაში, თუმცა ის განსაკუთრებით გამძაფრდა მე-19 საუკუნის ბოლოს, ნაციონალიზმის ეპოქაში, რაც მაშინ მთელს ევროპას მოედო. საბჭოთა პერიოდში კი ეს „პაექრობა“ ლატენტურ ხასიათს ატარებდა, მაგრამ არ გამქალაქდა. **პოსტსაბჭოთა დროში ისტორიულმა თემატიკამ პოლიტიკის კონტექსტში უკვე თავი იჩინა ჯავახეთის საკითხის გარშემო. როგორც ცნობილია, 1990-იანი წლების დასაწყისში, როცა საქართველოში ქალაქის მთავრობის ადმინისტრაციულ ცენტრ ახალქალაქში, ადგილობრივი თვითმმართველობის შენობაზე სომხური დროშა ფრიალებდა. სომეხი მოსახლეობის უმრავლესობას როგორც ჯავახეთში, ისე სომხეთში, გტკიცად სწამს, რომ ეს რეგიონი ისტორიულად სომხურია.**

ასეა თუ არა სინამდვილეში, ახლა არ გვინტერესებს. მთავარია ის, რომ ისტორიულმა ასპექტმა თავი იჩინა კონკრეტულ მომენტში და სრულიად თავლანჩინო პოლიტიკური შედეგებით. საქართველომ მხოლოდ თანდათანობით აღადგინა კონტროლი ჯავახეთზე და აღკვეთა გარკვეული ძალების პრეტენზია მხარის პოლიტიკურ-კულტურული ავტონომიის შესახებ. როგორც უკვე ვხედავთ, სააგენტო რეგულირებაში მიცემულ ერთ-ერთ ინტერვიუში <http://www.regnum.ru/news/1298845.html>), საქართველო სეპარატისმის გაღვივებისგან ჯავახეთში იხსნა სომხურ-აზერბაიჯანულმა შულდმა (თუმცა, შესაძლოა, იგივე ითქვას ქვემო ქართლის რეგიონზეც, სადაც აზერბაიჯანელები ცხოვრობენ). **ისტორიული ასპექტის მეორე მხარე, რომელიც ზეგავლენას ახდენს თბილისსა და ერევანს შორის პოლიტიკურ ურთიერთობებზე, არის ცალკეული ტაძრების კუთვნილების საკითხი (ქართული თუ სომხური ეკლესიების მიერ) და სომხური ეკლესიის ოურიდიული სტატუსი საქართველოში. ამ საკითხებს არანაკლები ფეთქებადასაშინი პო-**

# ორი ეთნოსის ურთიერთობები დიდწილად განპირობებულია მათ მიერ საკუთარი ისტორიის მძაფრი განცდებით



**ვენედიქტოვი „ფოტოგრაფიის საქმეს“ გაუმოხერხებია**  
თბილისში, ქართველ ჟურნალისტებთან შეხვედრისას რადიოსადგურ „ეხო მოსკვის“ მთავარმა რედაქტორმა ალექსეი ვენედიქტოვმა განაცხადა, რომ გარე დამკვირვებლისთვის „ფოტოგრაფების საქმეში“ ძალიან ბევრი შეუთავსებლობაა. „ჩვენ ვჯაშუშობდით და გავაგრძელებთ ამას საქართველოში, თქვენც ვჯაშუშობდით და გააგრძელებთ ამას რუსეთში და ეს სრულიად ნორმალურია. აქ ამერიკელი, ბრიტანელი და სხვა ქვეყნების ჯაშუშებიც არიან. ეს სახელმწიფო აპარატია,“ — განაცხადა მან და ქართველ ჟურნალისტებს შეახსენა, რომ მათი მოვალეობა კითხვების დასმაა.



**ჩაჩიკულ თბოგაჟალზე 110 ხედაარი აღგოაჩინეს**  
კუიბიშევის წყალსაცავში ჩაძირულ თბოგაჟალ „ბულგარი-აზე“ მყვინთაჟებმა 110 ცხედაარი აღგოაჩინეს. რუსული საინფორმაციო სააგენტოების ინფორმაციით, დაღუპულთა შორის 30 ბავშვია. კუიბიშევის წყალსაცავში ჩაძირულ თბოგაჟალზე სულ 200 ადამიანი იმყოფებოდა. მათ შორის 60 ბავშვი იყო. მამკველებმა მხოლოდ 80 მგზავრის გადარჩენა მოახერხეს.



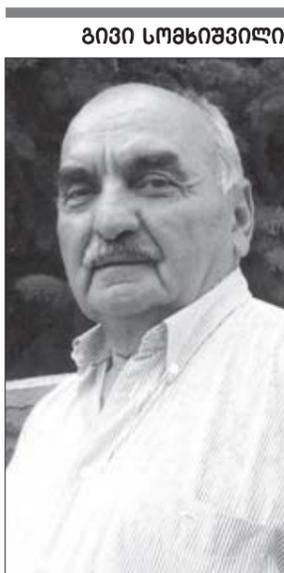


www.geworld.net
თბილისი, დ. ბაქრაძის №6, ტელ: 234-32-95

დაერივნენ მიცენიერებას და სულ მოაოხრეს, ზედ მიაყოლეს განათლება და მის გაგანძობას წარმატებული რეფორმების გატარება შეარქვეს...

არსპოლიტკორიეტიული ფანტასეპოკრიე
დემოეესა და დემონოკრატისაზე

საზარელია განცდა იმისა, რომ შენი სამშობლო რეპრეზენტულია სატანისტოა მიერ, რომელთაც იმავე ქვეყნის ძუძუ აქვთ ნაწოვი, რომელმაც გამოგ ზარდა. არადა, ეს მდგომარეობა გაცილებით უარესია, ვიდრე დამპყრობლის თარეში. ამ დროს, ის რომ მტერია, უნდა ებრძოლო და სიცოცხლის ფასად განდევნო, რათა შენმა ჯიმ-ჯილაგმა შეებით, ერთმანეთის სიყვარულითა და ერთგულებით იცხოვროს მშობლიურ მიწაზე.



გიორგი ლოსხვიშილი

ახლა კი რაღაც მორიგი მუხტობის საზეიმო როკვა გაუმაართავა წვრილფეხა ემმაგებს ქაჯთა გამოქეპბულის ბელზებელის მისაღებ ჯურღმულში. ყველაზე ძალიან გახარებულია შავტუზა, ბალანგა-ბურძენული, კუზიანი, თვალბედაფანტული და პირვირო ემმაკი. ისეთ საზარელ სხაზე ჭყვიან, რომ იმასთან მყარალტებში ბაყაყების ყიყინი ბულბულის გალობად მოგეჩვენება. ზევიდან სისხლი წვეთავს.

ბუქონ, — ღრიალებს პირვირო ჩმახი და ასდევს მატლებივით აფუთფუთებულ ემმაკის ნაშეერთა „მანა“.

ლბულ ქართველებს ჩემგან ჭკუადაფანტულმა ქართველებმა ადინეს; მორჩა, ახლა ველარაფერი შეგვაჩერებს!

გავგახარო? — ბელზებელმა გრძლად მოყოლის სურვილი გაუნელა.

ხურება შეახსენა მოპრანჭულმა, ბალანდანულმა, ჩლიქ-მოცვეთილმა ემმაკმა.

რომ ერთმანეთს ვეღარ უგებენ და ყოველგვარი სიკეთის მიმართ ნდობადაკარგულები უნებლიეთ ღრმავდებიან ჩვენ მიერ მომზადებულ განუკითხბარის, ბოროტების, გარყვნილების, უწმინდურებისა და საბოლოო მოსპობის ჭაობში, — კმაყოფილებით დაასკვნა ბელზებელმა, — მაინც მოგვიყვი, ასე თანმიმდევრულად როგორ გადაამისამართე ქართველები სიკეთის, აყვავებისა და განვითარების გზიდან ბოროტების, უბედურებისა და დღუპვის გზაზე.

საკოვის კადაფისთან მოლაპარაკებები
კადაფის ადმინისტრაცია საფრანგეთის ხელისუფლებასთან მოლაპარაკებებს აწარმოებს. ამის შესახებ ლიბის ლიდერის — მუჰარ კადაფის ვაჟმა, საიფ ალ-ნეტამმა განაცხადა.

ბულგარეთი ქიმიური ნივთიერება დაიწვია
უცხოური საინფორმაციო სააგენტოების ინფორმაციით, ბულგარეთის დედაქალაქ სოფიიდან 230 კილომეტრით დაშორებულ ქალაქ დენბელეცში მაგენ ქიმიური ნივთიერებების გადამამუშავებელი ტურქეთის საწარმონიშნის 20-ტონიანი ავტოციტერნა გადაბრუნდა, რის შედეგადაც 4 ტონა ქიმიური ნივთიერება — სტიროლი დაიღვარა.









საქართველო და მსოფლიო

www.geworld.net
თბილისი, დ. ბაქრაძის №6, ტელ: 234-32-95

სანამ ტოლმოვის ნიშანს დასვამენ ჰიტლერსა და სტალინს შორის, ჩაიხედონ დოკუმენტებში და გაიგონ — სად, როგორ და რამდენი ადამიანი დაიღუპა მეორე მსოფლიო ომში...

სოსრუის ფასი და ევროპული ორპირობა

„არავინ ისე არ არის დაბრმავებული, რომ ორჯერ იხილოს...“

დასასრული. დასაწყისი იხ. №23-24

ნაწილი IV. „ადამიანური“ მტრები

სსრკ სახკომსაბჭოს მიერ 1941 წლის 1 ივლისს დამტკიცებული „დეტალეზირების“ სამხედრო ტყვეების შესახებ აკრძალული იყო ტყვეების შეურაცხყოფა, სასტიკი მოპყრობა, იძულება, დაშინება...

რის ბრძანებით, ფრონტიდან სამხედრო ტყვეები გადმოჰყავდათ ეშელონებით, „რომლებიც გამოთავისუფლებოდნენ საბრძოლო შემადგენლობის გადაყვანის შემდეგ და რომლებშიც მონაწილეობდა სანოლღები, ლუშელები, უნიტაზები“ და არა საქონლისთვის...

კვების ნორმებიც მკაცრად იყო განსაზღვრული. იმავე ბრძანებით სამხედრო ნაწილების მეთაურებს ევალებოდათ, სტაციონარში გადაყვანამდე ტყვეები უზრუნველყოთ საკვებით, რომელიც დიდად არ განსხვავდებოდა საბჭოთა მეომრის საკვებისგან.

რისადაც კი შეეძლო ტყვე ეტყვიანობა, ტყვეებთან უნდა ეკავებინათ მშვიდი ურთიერთობა. ამის პირობებში ხდებოდა ისიც, რომ საბჭოთა მეომრებს სენტიმენტებისთვის არ ეცალოთ, რაც ვერმახტის სამხედრო ტყვეების მიმართ დამოკიდებულებასზეც აისახებოდა.

ამყაზად პრაქტიკაში ფართოდ გავრცელებული ტყვეების ადგილზე ან მონიწივე ხაზის რაიონში დახრება მოწინააღმდეგის მხრიდან წინააღმდეგობის გაწევისა და გაქცევის მცდელობის შემთხვევაში.

მაგრამ საბჭოთა კავშირში არ გამოუციათ ჰიტლერის დიქტიკებისა და მითითებების შესაბამისად დოკუმენტები: „შეიარაღებული ძალები პირველსავე შემთხვევაში უნდა გათავისუფლებული სამხედრო ტყვეებს შორის მყოფი ყველა ელემენტისგან, ვისშიც შეიძლება გამოვლენდეს ბოლშევიკური მამოძრავებელი ძალები“.



საბჭოთა ტყვეები სტალინის რუსსსსსს

გენერალ შიშკინის განცხადება, რომელიც თავის ნიგში „ჩემი გზა რიაზანის ტყვეობისკენ“ აღნიშნავს: „უნდა გქონოდა ბედი, ყოფილიყო ხელსაყრელი პირობები და გყოლოდა „ადამიანური“ მტრები, სამხედრო ტყვეს საბჭოთა კავშირიდან შინ, გერმანიაში, მშვიდობით რომ გამოვლენა“.

1944 წლის 1 მაისისთვის „დახვრიტეს და გაქცევის მცდელობისას მოკლეს 1 მილიონ 30 ათას 157 საბჭოთა სამხედრო ტყვე. უცნობია, ვერმახტის რამდენმა ოფიცერმა და ჯარისკაცმა შეძლო საბჭოთა ბანაკებიდან გაქცევა. შინსახკომის მონაცემებით, 1945 წლის 27 ივნისს მკვლელობის მცდელობისას მოკლეს, დაიღუპა საბჭოთა მონაცემებით, თავიანთი იარაღით დაიღუპა 753 ადამიანი. თუ შევადარებთ ერთმანეთს — გერმანული მონაცემებით, 5,7 მილიონი საბჭოთა ტყვე და შინსახკომის მონაცემებით 2 მილიონ 388 ათას 443 გერმანელი ტყვე — ადვილი გამოსახდებოდა განსჯის მხარეებში, რომ ტყვეობიდან გაქცევა სცადა ყოველმა მეხუთე საბჭოთა ჯარისკაცმა და მხოლოდ 3170-ე გერმანელმა სამხედრო მოსამსახურემ! აი, ასეთია სამშობლოს სიყვარულის ძალიან უხეში კოეფიციენტი და პირობები, რომლებსაც უნდა განეხილათ სსრკ-ის ხალხი.“

დასავლეთში კი არ გარბოდნენ, არამედ თავიანთ ქვეყანაში — საბჭოთა კავშირში.

ნაწილი V. „ღირა“ ევროპის თგალუ

ევროპარლამენტის წევრებს, განსაკუთრებით, ყოფილი სოციალისტური ბანაკის ქვეყნების წარმომადგენლებს უურჩევდი, სანამ სტალინსა და ჰიტლერს გაუთანაბრებენ ერთმანეთს, თავიანთი სესიები დაიწყონ ოსვენციმის, ბუჰენვალდის, სალასპისის, კლაუბენის, კლოდონის საბჭოთა ტყვე და შინსახკომის მონაცემებით 2 მილიონ 388 ათას 443 გერმანელი ტყვე — ადვილი გამოსახდებოდა განსჯის მხარეებში, რომ ტყვეობიდან გაქცევა სცადა ყოველმა მეხუთე საბჭოთა ჯარისკაცმა და მხოლოდ 3170-ე გერმანელმა სამხედრო მოსამსახურემ! აი, ასეთია სამშობლოს სიყვარულის ძალიან უხეში კოეფიციენტი და პირობები, რომლებსაც უნდა განეხილათ სსრკ-ის ხალხი.“

ევროპარლამენტის წევრებს, განსაკუთრებით, ყოფილი სოციალისტური ბანაკის ქვეყნების წარმომადგენლებს უურჩევდი, სანამ სტალინსა და ჰიტლერს გაუთანაბრებენ ერთმანეთს, თავიანთი სესიები დაიწყონ ოსვენციმის, ბუჰენვალდის, სალასპისის, კლაუბენის, კლოდონის საბჭოთა ტყვე და შინსახკომის მონაცემებით 2 მილიონ 388 ათას 443 გერმანელი ტყვე — ადვილი გამოსახდებოდა განსჯის მხარეებში, რომ ტყვეობიდან გაქცევა სცადა ყოველმა მეხუთე საბჭოთა ჯარისკაცმა და მხოლოდ 3170-ე გერმანელმა სამხედრო მოსამსახურემ! აი, ასეთია სამშობლოს სიყვარულის ძალიან უხეში კოეფიციენტი და პირობები, რომლებსაც უნდა განეხილათ სსრკ-ის ხალხი.“

გერმანელი ტყვეები კურსკთან. 1943 წელი



თავდაცვის სახელმწიფო კომიტეტის 1943 წლის 2 იანვრის ბრძანებით, მათ უნდა ედებინათ საბჭოთა ტყვეების მიმართ მკაცრი დამოკიდებულება, რომელიც უნდა ეხდინათ მათ ჰიტლერსა და სტალინს შორის, ჩაიხედონ დოკუმენტებში და გაიგონ — სად, როგორ და რამდენი ადამიანი დაიღუპა მეორე მსოფლიო ომში...

იური მატვიენკო, თადარიგის პოლკოვნიკი





www.geworld.net  
თბილისი, დ. ბაქრაძის №6, ტელ: 234-32-95

## მსოფლიოში ყველაზე გრძელი ხიდის სიგრძე 36,48 კმ-ს შეადგენს და ის 8 საავტომობილო ზოლზე გათვლილი

ჩინეთში, შანძუნის პროვინციაში, ჯიაზოუს ყურეში, მსოფლიოში ყველაზე გრძელი ხიდი გაიხსნა. ხიდის სიგრძე 36,48 კმ-ს შეადგენს და ის 8 საავტომობილო ზოლზე გათვლილი. ხიდი ჩინეთის საპორტო ქალაქ ცინდაოს კონტინენტურ ნაწილს ზუანდაოს კუნძულოვან რაიონთან აკავშირებს. მისი მშენებლობა 2007 წელს დაიწყო და საბოლოოდ 2,3 მილიარდი დოლარი დაჯდა. მისი წყალობით ქალაქის ორ რაიონს შორის მანძილი 30 კმ-ით, მგზავრობის დრო კი 20 წუთით შემცირდა.



## მაიას საიდუმლო



**მეცნიერებმა მინიატურული კამერის საშუალებით გაარკვეეს, თუ რას მალავს მაიას ცივილიზაციის ძველი სამარხი.** ასანთის კოლოფის ზომის ვიდეოკამერა პატარა ხერხედიდან სამარხში 5 მეტრის სიღრმეზე ჩაუშვეს. ვიდეოჩანაწერზე ჩანს წითლად შეღებილი კედლები, რომლებზეც 10 შავი ფიგურა გამოსახული. სხვა სამარხებისგან განსხვავებით, რომლებიც პალენკეს დასახლებაში მდებარეობს, სამარხში ვერ აღმოა-

ჩინეს სარკოფაგი. სავარაუდოა, რომ ნეშტი პირდაპირ ქვის იატაკზე დასვენებული, — ამბობენ მეცნიერები. სამარხს 1999 წელს ძველ ქალაქ პალენკესთან ახლოს ნანგრევებს შორის მიაგნეს. დღემდე არქეოლოგები ამ ადგილზე გათხრებს არ ატარებდნენ იმის შიშით, რომ იქვე მდებარე პირამიდა არ ჩამოგრებულიყო. სამარხი 431-550 წლებში აიგო. სავარაუდოდ, ამ სამარხში ქალაქ პალენკეს პირველი მმართველია დამარხული.

## აპიკალა 35 წლის წინათ გამოწერილი ჯარიმა გადაიხდა



**მიჩიგანის შტატის მკვიდრმა სტენლი ბეიკერმა 35 წლის წინათ გამოწერილი ჯარიმა გადაიხდა.** ერთდღობის ჯარიმა მას 1975 წლის 7 ნოემბერს მანქანის არასწორად გაჩერების გამო დაეკისრა. ახლახან გადახდილი ჯარიმის ქვითარს თან ახლდა წარწერა „სჯობს გვიან, ვიდ-

რე არასდროს“. სამართალდამცავ ორგანოებში 89 წლის სტენლი ბეიკერის საქციელზე ძალიან გამხიარულდნენ. საქმე ის არის, რომ ჯარიმა ბეიკერის სახელზე არ იყო გამოწერილი. მამაკაცმა ქვითარი შემთხვევით აღმოაჩინა. ის იდო წიგნში, რომელიც მან 1995 წელს ბაზრობაზე შეიძინა.

## სამკაულაბი თმისგან



**კემბრიჯის უნივერსიტეტის ხელოვნების ფაკულტეტის სტუდენტი კერი ჰოული ადამიანის თმისგან ყელსაბამებს ქმნის.** კერი აღიარებს, რომ თმისგან გაკეთებული სამკაული ადამიანებში ზიზღის გრძნობას იწვევს, თუმცა მნახველებს მაინც იზიდავს. ნამუშევრებისთვის სტუდენტმა დედამისის იაპონელი მეგობრის თმა გამოიყენა. ეს ქალბატონი თმას 5 წელიწადში ერთხელ იჭრის. თმის ბოლო შეჭრისას მან 30 სმ სიგრძის თმა ჰოულის უსახსოვრა. სამკაულის შესაქმნელად გოგონამ 60 საათი დახარჯა. კერი ჰოულის კოლექციამ ჯილდო უკვე მოიპოვა, ხოლო ნამუშევრები ლონდონის ბიზნეს-დღის ცენტრში გამოფინა.



## ტაძრის ბანკი

**ინდოეთის შტატ კარალაში ინდუსტრიული ტაძარი პოლიციის გაძლიერებული დაცვის ქვეშაა.** ტაძრის სარდაფებში 20 მილიარდი დოლარის ღირებულების განძი აღმოაჩინეს. მე-16 საუკუნის ტაძრის სარდაფებში ერთი ტონა ოქრო და ამდენივე ოქროს მონეტა ინახებოდა. ბრილიანტების, ზურმუხტების, ფირუზებისა და სხვა ძვირფასი ქვების ოდენობას ტომრებით საზღვრავენ. საიდუმლო სარდაფებში ასევე მიაგნეს საიუველირო ნაკეთობებს, რომელთა შორის ყველაზე ძვირფასი ღმერთ ვიშნას 1,2-მეტრიანი ოქროს ქანდაკებაა.

შენანრი და იმ დროის მმართველი ტრავანკორების საკუთრებაა. განძის ნაწილი თავის ისტორიული და მხატვრული ღირებულებით შეფასებულია.

ექსპერტები მიიჩნევენ, რომ ეს ძვირფასეულობა, სავარაუდოდ, მორწმუნეების

აღმოჩენამ კიდევ ერთხელ დაადასტურა, რომ ინდური ტაძრები მსოფლიოში ერთერთი უმდიდრესია. მათი უმრავლესობა ქვეყნის ხელი-სუფლების კონტროლქვეშაა, რომელიც ტაძრის ბიუჯეტს ამტკიცებს. კარალის ხელი-სუფლებამ უკვე მიმართა სამართლის, რომელმაც უნდა გადაწყვიტოს, როგორ მოიხმარონ და შეინახონ აღმოჩენილი განძი. ამასთან, უცნობია, დათანხმდება თუ არა ტაძრის ადმინისტრაცია განძის გადაცემას.

## ავტოპანქანა — შვილის სანახვლოდ

**ინდოეთში რაჯასტხანის რაიონის ჯანდაცვის სამინისტრო ავტომობილს ჩუქნის ყველა იმ წყვილს, რომლებიც შვილის ყოლაზე უარს იტყვიან.** სიტყვიერი უარი ამ საქმისთვის საკმარისი არაა, არც წერილობითი — წყვილს სტერილიზაცია უკეთდება.

ეს კამპანია ამ რაიონში მოსახლეობის რაოდენობის ზრდასთან დაკავშირებული ნაშინეცხა.

პროგნოზის მიხედვით, ინდოეთის მოსახლეობა 2030 წლისთვის ჩინეთის მოსახლეობას გადააჭარბებს.



## ოქროს გასაყიდი ავტომატები



**დიდ ბრიტანეთში დადგეს ავტომატი „Gold To Go“, რომლითაც კომპანია Ex Oriente Lux-ის ოქრო იყიდება.** ავტომატით მსურველებს ოქროს ზოლებისა და სხვადასხვა წონისა და ფორმის მონეტების შეძენა შეუძლიათ. ავტომატით იყიდება ასევე 2,5-გრამიანი ოქროს ზოდი, რომელზეც ლონდონის ხედია ამოტვიფრული.

მსოფლიო ბაზარზე ტროას უნცია (დაახლოებით 31 გრ) ოქროს ღირებულება 1 ივლისის მდგომარეობით 1493 დოლარს შეადგენდა. ოქროს ფასი ავტომატებში ყოველ 10 წუთში ერთხელ იცვლება. დიდი ბრიტანეთი მეექვსე ქვეყანაა, სადაც ოქრო ავტომატებით იყიდება. პირველი ასეთი აპარატი 2009 წელს ფრანკფურტში დადგეს, მოგვიანებით კი იტალიაში, ესპანეთში, აშშ-სა და არაბთა გაერთიანებულ საემიროებშიც გამოჩნდა.

## შოკოლადის ფირფიტაზე ჩანჩქილი სიმღერა



**შოტლანდიურმა მუსიკალურმა ჯგუფმა „FOUND“-მა შოკოლადისგან დამზადებული ფირფიტაზე კომპოზიცია ჩანერა.** იდეა შოკოლადის ოსტატ ბენ მაილს ეკუთვნის. მისი მეგობარი მუსიკოსი — ზიგი და ტომი ტკბილ ფირფიტაზე სიმღერის ჩანერის იდეამ ალაფრთოვანა, მაგრამ ყველას ესმოდა, რომ ეს რთული საქმე იქნებოდა. ბენმა მალაზიაში ჩვეულებრი-

ვი ვინილის ფირფიტა შეიძინა და ზედ გადამდარი შოკოლადი მოასხა, მაგრამ ამ მეთოდმა არ გაამართლა — ჩანაწერი უხარისხო იყო. შოკოლადის ოსტატს ჯგუფის ხმის ჩამწერი კომპანიის მესვეურებმა დაეხმარნენ. მათ ბენს სპეციალური ხმის გამოფიტრავი მოწყობილობა მიაწოდეს, რომლის მეშვეობით ფირფიტა და შოკოლადის საფარი ერთმანეთისგან გაიმიჯნა.

## ესტონელმა ბანკში 400 კგ ფული მიიტანა

**ესტონეთის მკვიდრმა ტალინში მდებარე ბანკში 400 კილოგრამი მონეტა ყუთებში დახარისხებული და ავტომანქანის საბარგულში ჩაწყობილი მიიტანა.** ავტოსადგომიდან ბანკამდე მამაკაცმა ყუთები ურიკით მიაგორა.

აღმოჩნდა, რომ ყუთებში 200 ათასამდე ესტონური 5-კრონიანი იყო (დაახლოებით 13 ათასი ევრო). ესტონელს მონეტების ევროზე გადახურდავება სთხოვა გერმანელმა ბიზნეს-პარტნიორმა, რომელსაც ეგონა, რომ კანონით ეროვნული ვალუტის ევროპულზე გადაცვლა 2011 წლის 1 ივლისამდე შეიძლებოდა. სინამდვილეში კრონის ევროზე გადაცვლა 2011 წლის ბოლომდე შეიძლება. როდესაც ფულის მფლობელს ეს ამბავი შეატყობინეს, კრონებით გაგებული ყუთები უკვე ესტონეთის გზას ადგა.



### გაუპარჯოს განმარტებას

ჩინელმა წყვილმა სიუ მინიუიმმა და სიაო ინმა დაშორება ორიგინალურად აღნიშნეს. მამაკაცმა თავის მეგობარს ქუჩაში სანთლების ფონზე სიყვარული აუხსნა, შემდეგ კი განშორების ნებართვა სთხოვა. ცერემონიის დროს მამაკაცმა შეყვარებულს 99 ვარდისგან შექმნილი თაიგული მიართვა, მუხლებზე დადგა და სთხოვა, დაშორების უფლება მოემციო. წყვილის მეგობრები, რომლებიც დაშორების ცერემონიას ესწრებოდნენ, სკანდირებდნენ: „დათანხმდი“. ორწუთიანი დუმილის შემდეგ ბიჭმა ურთიერთობის განწყვეტაზე თანხმობა მიიღო. წყვილმა დაშორება დიდი ხნის წინათ გადაწყვიტა. ისინი მივიდნენ დასკვნამდე, რომ ამ ეტაპზე მათთვის კარიერული წინსვლა უფრო მნიშვნელოვანია, ვიდრე რომანტიკული ურთიერთობები.

## ქრონოგრაფი

www.geworld.net  
თბილისი, დ. ბაქრაძის №6, ტელ: 234-32-95

# მორჩილი სოლჰის კლუბი

აზიის მუსლიმანურ ქვეყნებში შექმნილია „მორჩილი ცოლების კლუბები“, სადაც სულ უფრო მეტი ქალი ერთიანდება. ეს ყოველივე ქალების სანიმუშო ცოლებად ჩამოყალიბებას ისახავს მიზნად. კლუბში ქორწინების პრობლემების გადაჭრის ყველაზე ეფექტურ გზად სექსი მიაჩნიათ. „ქალები მამაკაცებს ყველაფერში უნდა დაემორჩილონ: მათ არა მხოლოდ საქმელ-სასმელით უნდა უზრუნველყონ მუუღლები, არამედ დაამშვიდონ და გაამხნეონ ისინი, ასევე დააკმაყოფილონ სექსუალური თვალსაზრისითაც.“ — ამბობენ კლუბის წევრები.



ეფუძნება და ქალისგან ქმრის სრულ მორჩილებას მოითხოვს. „მორჩილი ცოლების კლუბის“ დაფუძნებამდე გაიხსნა „პოლიგამიის კლუბი“, რომელიც მუსლიმანთა შორის მრავალცოლიანობის პოპულარიზაციას ეწეოდა.

მეორე მსოფლიო ომის ვეტერანმა და ყოფილმა საფოსტო კლერკმა ჰილბერტ ჰერიკმა 99 წლის ასაკში იგრძნო, რომ მზადაა ოჯახის შესაქმნელად და დაქორწინება გადაწყვიტა. მან ცოლად 5 შვილის ვირჯინია ჰარტმენი შეირთო.

მამაკაცი ამტკიცებს, რომ დღემდე ცოლის მოსაყვანად არ მომწიფებულა და არც შესაფერისი კანდიდატურა შეხვედრია ცხოვრებაში. პირველად ის მომავალ მეუღლეს მოხუცთა თავშესაფარში შეხვდა, სწორედ იქ ცხოვრობდა ვირჯინია. გაცნობის შემდეგ ჰილბერტი

# 99 წლის საქმრო



ვირჯინიას ყოველდღე ნახულობდა და მასთან ერთად ცხოვრების სურვილიც გამოთქვა, მაგრამ სამკურნალო დაწესებულებაში ამის უფულება არ მისცეს.

ჰილბერტმა უკან არ დაიხია და ვირჯინიას გული და ხელი შესთავაზა. დანიშნულებმა ქორწილი ახლობლების ვინრო წრეში გადაიხადეს.

# ურთულესი რესტავრაცია

XI საუკუნის ანგკორის ტაძრის კომპლექსი, ხანგრძლივი სარესტავრაციო სამუშაოების შემდეგ, კამბოჯის მეფე ნოროდომ სიანუკმა და საფრანგეთის პრემიერ-მინისტრმა ფრანსუა ფიონმა საზეიმოდ გახსნეს.

ტორებმა კომპლექსის 300 ათასამდე ქვა დანორეს და ნუმერაციის შესაბამისად შენობა თავიდან ააგეს. რესტავრაციის დროს სირთულესის ქმნიდა, რომ ქვები ერთმანეთზე მშრალად იდებოდა, რაც ძალიან დიდ სიზუსტეს მოითხოვდა. როგორც ცნობილია, კამბოჯა დაახლოებით ერთი საუკუნის განმავლობაში საფრანგეთის კოლონია იყო. კომპლექსის რესტავრაციისთვის საჭირო თანხა — 10 მილიონი ევრო საფრანგეთმა გამოყო, ძირითად სამუშაოებს ფრანგი არქეოლოგები და რესტავრატორები ასრულებდნენ.



# და ვინჩის დაკარგული ნახატი იპოვეს

და ვინჩის ნახატი „სამყაროს მხსნელი“, რომელიც დაკარგულად ითვლებოდა, იპოვეს, ხოლო დამოუკიდებელმა ექსპერტებმა, მათ შორის — მეტროპოლიტენ მუზეუმისა და ლონდონის ნაციონალური გალერეის თანამშრომლებმა, სურათის ნამდვილობა დაადასტურეს.



XVII საუკუნეში ტილოს ფლობდნენ ინგლისის მეფეები კარლ პირველი და კარლ მეორე, თუმცა ამის შემდეგ ნახატი XIX საუკუნის ნახევრამდე სადღაც გაქრა. ტილო ბრიტანელმა კოლექციონერმა სერ ფრენსის კუკმა შეიძინა. 1958 წელს კუკის შთამომავლებმა ტილო სოტბის აუქციონზე 45 ფუნტად გაყიდეს. მაშინ ნახატი შეცდომით ლეონარდოს მოსწავლეს ჯოვანი ბოტრაციოს მიაკუთვნეს. 2011 წლის ნოემბერში ტილოს ლონდონის ნაციონალურ გალერეაში გამოფენეს. გამოფენა 9 ნოემბერს გაიხსნება და 2012 წლის 5 თებერვლამდე გასტანს.

# მძინარე თეატრი

ლონდონში გაიხსნა თეატრი, სადაც მაყურებელს სანოლში სძინავს, ხოლო მსახიობებისთვის ყველაზე დიდი ჯილდო ტაშის ნაცვლად, დაძინებული მაყურებლის ხვრინვაა.



თეატრ „ბარბიკანის“ სამსახიობო დასისთვის მთავარი მიზანი მაყურებლის დაძინებაა. სპექტაკლების უმეტესობა ადამიანების გასართობად და შემდეგ მისაძინებლად იქმნება. მაყურებელი სპექტაკლზე საღამოს 10 საათზე საკუთარი კბილის ჯაგრისითა და საღამურით მიდის. მათ თეატრის სავარძლების ნაცვლად ხვდებიან სანოლები (ორკაციანი და სამკაციანი), ისინი საღამურს იცვამენ, წვებიან და სპექტაკლიც იწყება. დარბაზში სინათლეს დილის 7:30 საათზე ანთებენ, სტუმრებს ბრიტანული საუზნით უმასპინძლებიან, რის შემდეგაც დარბაზი ცარიელდება. თეატრის შექმნის იდეა ეკუთვნის საიმონ კასონს, რომელსაც ფილმ „ბეჭდების მბრძანებელი“ ყურებისას ჩასძინებია.



არტ-დილერების ჯგუფმა სურათი 2000-იან წლებში შეიძინა. ტილოს ერთ-ერთმა მფლობელმა რობერტ საიმონმა განაცხადა, რომ ლეონარდოს ორიგინალური ტილო ზევიდან ბევრჯერ გადახატეს. გარდა ამისა, ტილოს მრავალჯერ ჩაუტარდა რესტავრაცია, ამიტომ ერთ-ერთ აუქციონზე შექმნილი ლეონარდოს ეს ნახატი უფრო მეტად ასლს ჰგავდა, ვიდრე ორიგინალს. მაგრამ რამდენიმეწლიანი რესტავრაციის შემდეგ, როდესაც ნახატს საღებავების ყველა ზედმეტი ფენა მოაცილეს, მხატვრის ორიგინალური ნამუშევარიც გამოჩნდა. ლეონარდომ „სამყაროს მხსნელი“ 1506-1513 წლებში საფრანგეთის მეფე ლუდოვიკო XII-სთვის დახატა.

# მოდის ასალი ტარზა

ერთმა ქართველმა პოეტმა, რომელსაც დაეჯერება, მითხრა: ლექსის მწერალ კაცს ერთი ლექსიც თუ შერჩება, ჩათვალე, რომ პოეტია.

ლექსი, რომელსაც ხალხი მიიღებს და დაიხსომებს. მოკლედ, ლექსის არდავინყებაზე ვლაპარაკობდით.

ეტყობა, ამას გულისხმობდა თვალსაჩინო ქართველი მეცნიერი, ლიტერატორი და საზოგადო მოღვაწე მოსე ჯანაშიანი, როცა საქართველოს წარჩინებულ მგოსნად მოიხსენიებდა თავად გიორგი ქორაიძეს (ჭალადიდელებს), რომლის ერთადერთი ლექსი თაობიდან თაობას გადაეცემა:

„მასხოვს პირველად სასწავლებელში წასაყვანად რომ მე მომამზადეს, მაშინ ანბანი მომცეს მე ხელში და შორსა გზასა მე გამაგზავნეს“.

თუმცა, სხვაც დაუნერია, არაერთი ამ ყველაფერს ვამბობ იმიტომ, რომ ვფურცლავ და ვკითხულობ ბიჭი ივანიშვილის ახლახან გამოცემული ლექსების პირველ კრებულს, ახალგაზრდა კაცისას, რომელიც მან უდროოდ გარდაცვლილ უნიჭიერეს ნიკო გომელაურს მიუძღვნა.

ესა უკვე საყურადღებო და ნიშანდობ-

ლივი, რადგან ბუნება ჩანს ავტორის. მთავარი მაინც ლექსებია, რომლებშიც უკვე იგრძნობა ის ფესვი, საიდანაც აღმოცენდება პოეტური ნიმუშები, ღირსი ქართული სიტყვაკაზმული მწერლობის. ახალგაზრდულად გაბედულია და მოულოდნელი:

„იქნება ცვალო ვინმარო მელნად, ფურცლად ავილო ტრიალი მოლი და გაგაგონო სუყველას ქვეყნად, რომ გავიგნებ ცხოველების გოლი“.

და, მოულოდნელად, — თვითკრიტიკული, რაც მის სულიერ სიჯანსაღეს მოწმობს:

„რადაც აღარ მაქვს რითმები, აღარც მუზეების მესმის. თითქოს პერიფრაზს ვაკეთებ ვიღაც უნიჭოს ლექსის“.

ნიგნს წამოღვარებული აქვს რატი ამაღლებლის წინათქმა. იგი წერს: „...ჩვენს ეპოქაში პოეტის დაბადება დღესასწაულია, ყოველგვარი პათეტიკის გარეშე დღესასწაული, რომელსაც მცირედნი აღნიშნავენ მოკრძალებულად და ფარულად, აღნიშნავენ ხელში წიგნით, წიგნით, რომელიც თქვენ წინაშეა“.

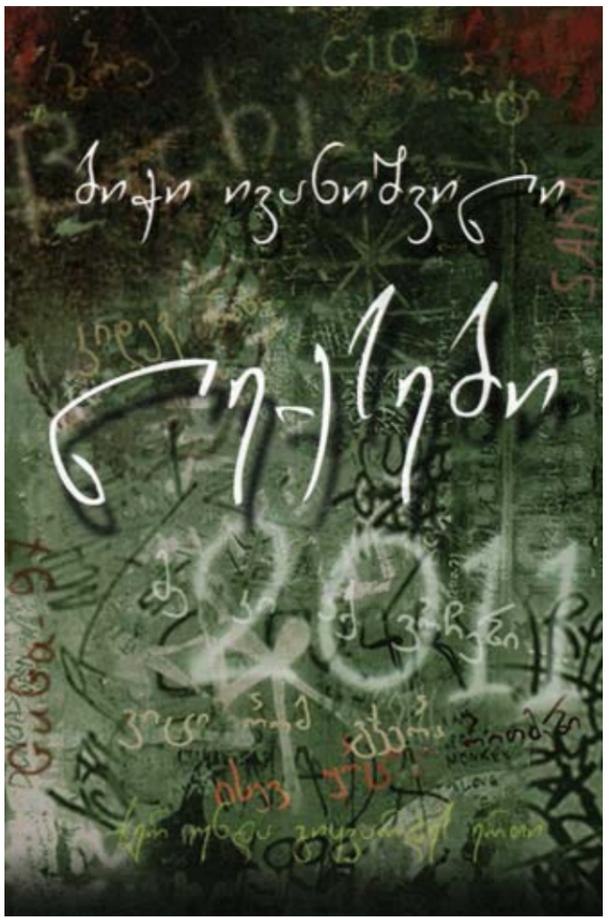
გინვით დღესასწაულზე! და რახან ერთ ლექსზე დავიწყეთ ლაპარაკი, ერთ ლექსს შემოგთავაზებთ ბიჭი ივანიშვილის წიგნიდან, რომელიც მისი მოქალაქეობრივი პოზიცია და ახალგაზრდული გულისტკივილია გადმოცემული.

არამაზ სანაბლიკა

## საქართველოში

მხოლოდ საქართველოში კლავენ უცნოს გულისთვის. მხოლოდ საქართველოში ძმები მტრობენ ფულისთვის. მხოლოდ საქართველოში გაძღს ეძებენ ნაგავში. მხოლოდ საქართველოში ცუდს ვინ ხედავს ამაში? მხოლოდ საქართველოში ცრემლი მართო მოდაა. მხოლოდ საქართველოში ხალხი შეუძლოდაა. მხოლოდ საქართველოში კარგს არჩვენ ფასით. მხოლოდ საქართველოში ნარდს აგებენ მარსით. მხოლოდ საქართველოში მაშინ იხდი ბოდიშს, როცა შენს მანქანასთან მათხოვარი მოდის. მხოლოდ საქართველოში ნახავ აბრას, სადაც ჩვენს ენაზე ანერია, მაგრამ ქართულს არ ჰგავს...

ყველაგან, მთელ ამ მსოფლიოში, რასაც გინდა, იმას ნახავ... მხოლოდ საქართველოშია: „რაც გინახავს, ვეღარ ნახავ“.



## უნივერსალური წყალი „ისიდა“

**მათთვის, ვისთვისაც კვირვასია ჯანმრთელობა**

სუფრის წყალი „ისიდა“ აკმაყოფილებს ჯანმრთელობის მსოფლიო ორგანიზაციის („ჯანმო“) მოთხოვნებს. სერტიფიცირებულია და დღიური ნორმის ოდენობით შეიცავს ადამიანისთვის აუცილებელ და შეუცვლელ მიკროელემენტებს (J, F, Mn, Ca, K, Mg, Na, Zn).

**J იოდი** — ხელს უწყობს დედის ორგანიზმში ნაყოფის განვითარებას (დეფიციტი იწვევს კრეტინიზმს); მოქმედებს მოზარდის ნორმალურ განვითარებაზე; იცავს ადამიანს რიყვისგან; მოქმედებს გულისისხლძარღვთა და ცენტრალურ ნერვულ სისტემაზე.

**F ფტორი** — მინერალიზაციის პროცესების ბიოკატალიზატორია. მისი დეფიციტი იწვევს მინერალიზაციის დარღვევას, კბილის კარიესს.

**Mn მანგანუმი** — მოქმედებს ჰორმონებსა და ფერმენტებზე. მისი დეფიციტი იწვევს ინსულიარული აპარატის მოშლას, პოტენციის დაქვეითებასა და პათოლოგიურ სიმსუქნეს.

**Ca კალციუმი** — მონაწილეობს ძვლის უჯრედების წარმოქმნაში. მოქმედებს სისხლის შედედებაზე, ნერვული იმპულსების გადაცემაზე, ფერმენტული პროცესების აქტივობაზე.

**K კალიუმი** — უზრუნველყოფს გულის კუნთის მუშაობასა და მის ბუნებრივ აქტივობას, ხელს უწყობს მესიერების გაუმჯობესებას.

**Mg მაგნიუმი** — ამაგრებს ჩონჩხის ძვლებს, კბილის მინაქარს. ხელს უწყობს თირკმელების, ღვიძლის, გულისა და ტვინის ნორმალურ ფუნქციონირებას.

**Na ნატრიუმი** — ფიზიოლოგიური (უჯრედგარეუ) სითხის ძირითადი შემადგენელი ნაწილია. არეგულირებს სისხლის წნევას და იცავს სისხლის ბუფერობას.

**Zn თუთია** — შედის თითქმის ყველა უჯრედის შემადგენლობაში, არეგულირებს მოზარდი ორგანიზმის ნორმალურ განვითარებასა და სქესობრივ მომნიშვნებას.

**საერთო მინერალიზაცია** შეადგენს 350 მგ/ლიტრზე, რაც უზრუნველყოფს გულის კუნთის ნორმალურ მუშაობას, ტვინის ქერქისა და ქერქქვეშა ცენტრების აქტივობას, თირკმლის ნორმალურ ფუნქციონირებას, ზრდის ღვიძლის დეტოქსიკაციურ ფუნქციას და ინარჩუნებს ძვლოვანი ქსოვილების ნორმალურ შემადგენლობას.

სასმელად გამოსაღები არც ერთი სხვა წყალი (არც მდინარის, არც ტბის, არც წყის და არც წყაროსი) არ შეიცავს ჩამოთვლილ მიკროელემენტებს ერთდროულად და საკმარისი რაოდენობით, ამიტომ მათი ყოველდღიური და ხანგრძლივი გამოყენება ორგანიზმში რომელიმე ელემენტის დეფიციტს იწვევს, შესაბამისად, — ფუნქციონალურ დარღვევებს, რასაც ეწოდება მიკროელემენტოზი. მას მიეკუთვნება ენდემური რიყვი, კარიესი, ფსორიაზი, პათოლოგიური სიმსუქნე და სხვ.

„ისიდა“ გამოწვლილია ოჯახური მოხმარებისთვის, იხსნება ხელის ტუმბოთი აღჭურვილ 20-ლიტრიან ბალონებში.

**მსაკველეგა დარკაეტი ტობილსი: 899-16-30-21.**  
**890-26-15-15 (ოფისი); რასტავი: 890-11-50-99; 895-91-24-14.**

**პირველი**  
საინფორმაციო სააგენტო  
pirveli.com.ge

## საინფორმაციო ანალიტიკური სააგენტო

**ს ა გ ინ ფ ო რ მ ი**

www.saqinform.ge

## წეილა ანდრია პირველწოდებულის სამონასტრო კომპლექსის სამრეკლო

ს.ს „ბართიანებული ტელეკომი“ 602602  
შპს „ახტალი“ 700818  
შპს „მავთიკომი“ 200320  
შპს „ჯეოსალი“ 700305  
შპს „ბილანი“ 200333

ფოთისა და ხობის ეპარქიის განვითარების ფონდის საბანკო რეკვიზიტია:

ს.ს „თი ბი სი ბანკის“ ფოთის ფილიალი  
ბანკის კოდი 220101937;  
ა/ა 63636080100001; ს/კ 215141246

თანხის ჩარიცხვა შეგიძლიათ სწრაფი გადახდის აპარატებით იხ. მენიუში: სსპადასსპა — ქველმოქმედება — წმ. ანდრია პირველწოდებულის სამონასტრო კომპლექსი.

ინფორმაციისთვის მიმართეთ ფონდის დირექტორს, დეკანოზს თეოდორე ბასილიანს:  
ქ. ფოთი,  
ნ. ნიკოლაძის მოედანი №3,  
ტელ.: 8(293) 70736,  
მობ.: (899)936563,  
e-mail: eparqia-f@mail.ru

საქართველო  
გლობალიზაცია  
საინფორმაციო

## ესტაბლიშმენტი რენესანსი

<http://www.geworld.net>

მთავარი რედაქტორი ირაკლი ტოფუა  
მთავარი რედაქტორის მოადგილეები:  
არამაზ სანაბლიკა, გონდო მკინარაშვილი  
ტექნიკური რედაქტორი ლევან ზანბურაშვილი  
ვებრედაქტორი ბონა ხაშბასი  
რეალიზაციის მენეჯერი ღვინო ბუბია, ოფისმენეჯერი თათია ვაშაკიძე,  
გაზეთის ხელმძღვანელოვს თავისუფალი პრესის პრინციპებით.  
მისამართი: თბილისი, დავით ბაქრაძის ქ. №6  
ტელ.: 234-32-95; e-mail: info@geworld.net